

# Magma

## Basalto / Calcare



Magma 001-W Magma 101-C Magma 201-D  
 Magma 002-W Magma 102-C Magma 202-D  
 Magma 003-W Magma 103-C Magma 203-D  
 Magma 004-W Magma 104-C Magma 204-D  
 Magma 005-W Magma 105-C Magma 205-D  
 Magma 006-W Magma 106-C Magma 206-D

# Colors selection



**NOTA**  
 Tutti i colori delle cartelle colori del presente manuale sono stati realizzati tipograficamente in quadricromia e sono pertanto da considerarsi puramente indicativi.

sistemi applicativi

Project design: funionata.it

sistemi applicativi 03.23



ERRELAB S.r.l.  
 Via Volta, 45 • 10040 Druento • TO • Tel. +39 011.9941831 • Fax 011.9841621 • www.errelab.com



# Crea in resina

I sistemi decorativi in resina sono cicli multistrato che vengono eseguiti seguendo con cura una serie di passaggi fondamentali per la buona riuscita del lavoro finale.

Un metodo codificato di azioni preventive da compiere è fondamentale per svolgere un lavoro professionale, partendo dall'approccio al committente ed al cantiere, fino all'analisi ed alla preparazione del pavimento. Attività decorative che vanno seguite con particolare attenzione e con tutta la manualità e la maestria tipica di un lavoro artigianale ad alto valore aggiunto.

In questo importante volume, ErreLAB presenta i dettagli dei Cicli di Preparazione, di Decorazione e di Finitura di tutte le proprie Linee di prodotto.

Sono stati individuati sette differenti sottofondi, a pavimento e a parete, maggiormente ricorrenti nell'edilizia civile e commerciale, per i quali sono stati predisposti dei cicli di preparazione specifici.

Sopra questi, potranno essere posati i Cicli di Decorazione e Finitura desiderati dai committenti finali.

Nel manuale è anche riportata la gamma dei prodotti ErreLAB per la pulizia ordinaria, lo sgrassaggio profondo e la ceratura di protezione delle superfici in resina; prodotti studiati espressamente per essere estremamente efficaci per curare, proteggere ed esaltare tali finiture. Dal sito web di ErreLAB ([www.errelab.com](http://www.errelab.com)) sono scaricabili le Schede Tecniche e di Sicurezza di tutti i nostri prodotti.

Sono anche disponibili una serie di brevi VideoTutorial sulle modalità applicative di ogni ciclo che rappresentano un prezioso aiuto per la corretta messa in opera dei nostri prodotti.

## Numero Multiservizio:

+39-011 9941831

Dal lunedì al venerdì, dalle 8:00 alle 12:00 e dalle 13:00 alle 18:00, risponderemo a questo numero per tutti i vostri graditi quesiti commerciali e tecnici.

prodotti - ErreLAB

	PAVIMENTO Massetto su soletta	PAVIMENTO Massetto su terrapieno	PAVIMENTO Piastrelle su soletta	PAVIMENTO Piastrelle su terrapieno	PARETE Intonaco	PARETE Piastrelle	PARETE Gesso e cartongesso
<b>Spatolato</b>	45,60	66,67	71,84	87,62	36,96	47,61	37,33
<b>Velato</b>	44,90	65,97	71,14	86,92	36,26	46,91	36,63
<b>Monocromo</b>	40,33	50,90	56,07	71,85	32,25	42,90	32,62
<b>Cemento seta</b>	48,56	69,63	74,80	90,58	32,37	43,02	32,74
<b>Metallo</b>	46,35	67,42	72,59	88,37	30,16	40,81	30,53
<b>Tiles</b>	no	no	no	no	no	10,50	no
<b>Basalto</b>	50,67	71,74	76,91	92,69	42,03	52,68	42,40
<b>Calcere</b>	49,43	70,50	75,67	91,45	40,81	51,46	41,18
<b>Travertino</b>	53,67	74,74	79,91	95,69	no	no	no
<b>Quarzite</b>	49,89	70,96	76,13	91,91	no	no	no
<b>Porfido</b>	55,92	76,99	82,16	97,94	47,30	57,95	47,67
<b>Scisto</b>	55,92	76,99	82,16	97,94	47,30	57,95	47,67
<b>Level SF lux</b>	72,01	93,08	98,25	114,03	no	no	no
<b>Level W matt</b>	85,59	106,66	111,83	127,61	no	no	no
<b>Lastra</b>	da valutare	da valutare	da valutare	da valutare	no	no	no
<b>Lastra SP</b>	da valutare	da valutare	da valutare	da valutare	no	no	no
<b>Lastra Tix</b>	da valutare						
<b>Spatolato Outdoor</b>	66,59				no	no	no
<b>Cemento Madre</b>	39,11	64,31	47,22	72,42	29,61	48,41	29,98

### NOTA BENE - 1

I costi indicati nel presente documento sono espressi in valori netti, IVA esclusa.  
I costi, dedotti da reali esperienze di cantiere, rappresentano il valore dei materiali realmente applicati utilizzando confezioni di prodotto grandi per la gestione di superfici di media dimensione.

### NOTA BENE - 2

Per la realizzazione di superfici che prevedono contatto con acqua si raccomanda l'applicazione finale di finitura protettiva a solvente R55x TOP-CLEAR SOL nella versione desiderata. Per ogni eventuale punto di interruzione nella continuità del rivestimento sigillare accuratamente tramite R811 SIGILLANTE MONO poliuretano. Consultare sempre e comunque preventivamente l'Assistenza Tecnica ErreLAB per ulteriori indicazioni.

## WeAreColor - Home design color collection



# indice

## *cicli di preparazione pavimento*

PAG. 4	SU MASSETTO IN CEMENTO POSATO SU SOLETTA
PAG. 6	SU MASSETTO IN CEMENTO POSATO SU TERRAPIENO
PAG. 8	SU PIASTRELLE POSATE SU SOLETTA
PAG. 10	SU PIASTRELLE POSATE SU TERRAPIENO

## *parete*

PAG. 12	SU INTONACO IN CEMENTO
PAG. 14	SU PIASTRELLE
PAG. 16	SU GESSO E CARTONGESSO

## *cicli effetti decorativi resine*

PAG. 20	SPATOLATO
PAG. 22	VELATO
PAG. 24	MONOCROMO
PAG. 26	CEMENTO SETA
PAG. 28	METALLO
PAG. 30	TILES

## *pietra continua*

PAG. 34	BASALTO
PAG. 36	CALCARE
PAG. 38	TRAVERTINO
PAG. 40	QUARZITE
PAG. 42	PORFIDO
PAG. 44	SCISTO

## *autolivellanti*

PAG. 50	LEVEL SF LUX
PAG. 52	LEVEL W MATT
PAG. 54	LASTRA
PAG. 56	LASTRA SP
PAG. 58	LASTRA TIX

## *esterni*

PAG. 60	SPATOLATO OUTDOOR
---------	-------------------

## *cementi*

PAG. 62	CEMENTO MADRE
---------	---------------

## *pulitori e cere*

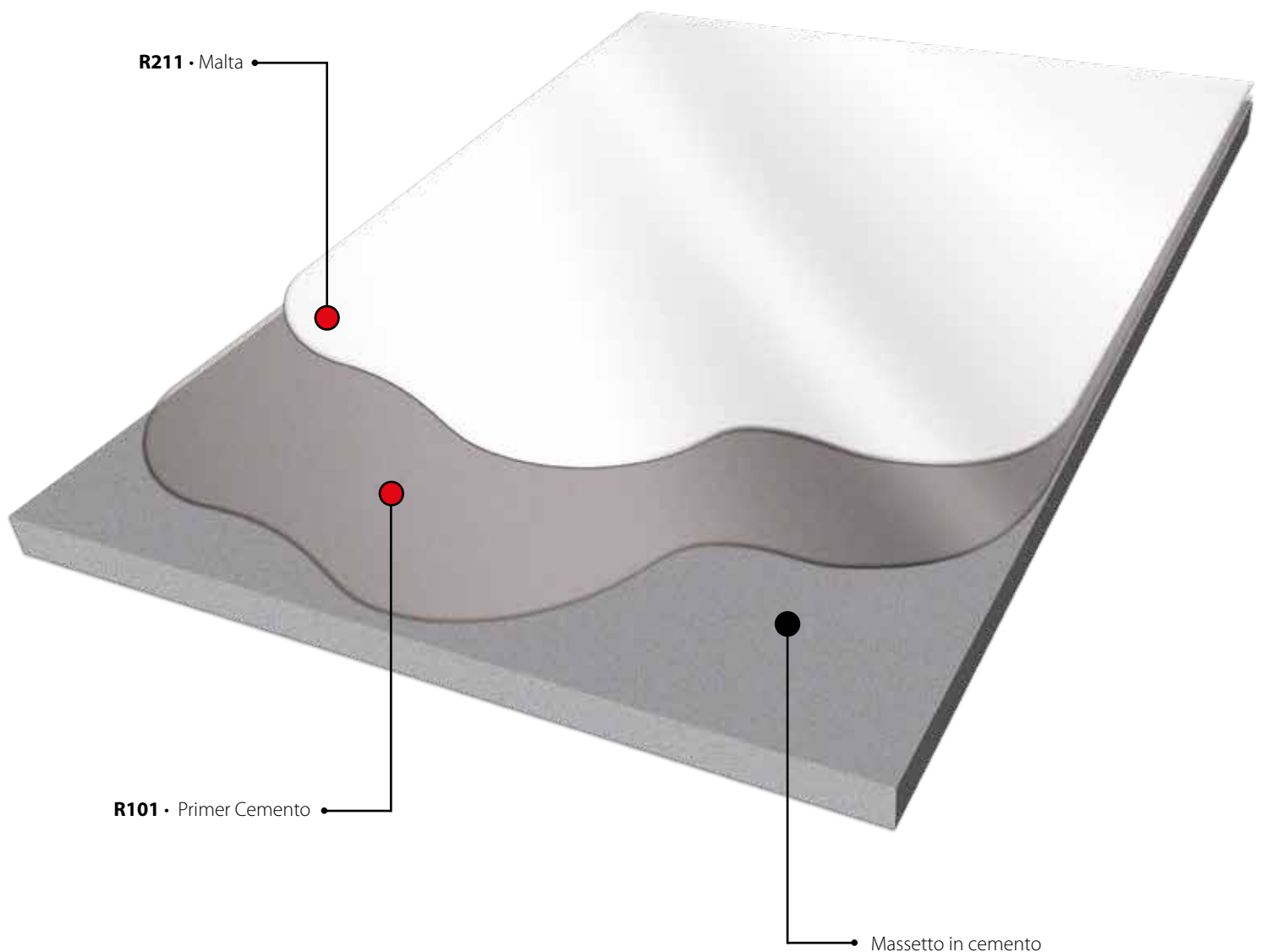
PAG. 70	PULITORE NEUTRO
	PULITORE ALCALINO
	CERA LUCIDA
	CERA OPACA

PAG. 72	<i>prodotti</i>
---------	-----------------

# su massetto in cemento posato su soletta

## *ciclo di preparazione pavimento*

La preparazione di un sottofondo in cemento richiede attente verifiche preliminari come specificato nei nostri Corsi di Formazione Professionale. Di seguito è riportato il ciclo di preparazione necessario per rivestire in resina un massetto cementizio che non presenti in alcun modo risalita di umidità, come nel caso di un pavimento posato su soletta.



## Verifica e preparazione del supporto



Prima dell'intervento valutare che non vi siano risalite di umidità.  
Effettuare accurata verifica della superficie sulla quale si andrà a lavorare ed adeguata preparazione rispettando quanto specificato nei nostri Corsi di Formazione Professionale.

## Stesura primer

fase 1

R101



Applicazione a rullo di primer trasparente epossidico all'acqua per fondi assorbenti.

**Prodotto:** R101 PRIMER CEMENTO (A+B)

**Diluizione:** 100% Acqua

**Attrezzo:** Rullo nylon pelo medio

**Pot-life a 25°:** 105 minuti

**Tempo sovrapposizione a 25°:** 4 ore

**Consumo indicativo:** 0,10 Kg/m<sup>2</sup>

## Applicazione malta di fondo

fase 2

R211



Applicazione colata di malta epossidica all'acqua. Il consumo varia a seconda delle condizioni del supporto esistente. Ad essiccazione avvenuta carteggiare con dischi abrasivi grana da 36 a 120 (in funzione dell'effetto).

**Prodotto:** R211 MALTA (A+B+C)

**Diluizione:** Pronto uso

**Attrezzo:** Frattone dente sega (mm 6x6)

**Pot-life a 25°:** 15 minuti

**Tempo sovrapposizione a 25°:** 24 ore

**Consumo indicativo:** 1,50 Kg/m<sup>2</sup>

giorno

Cicli di preparazione

## COSTO TOT. MINIMO INDICATIVO SOLO CICLO PREPARAZIONE

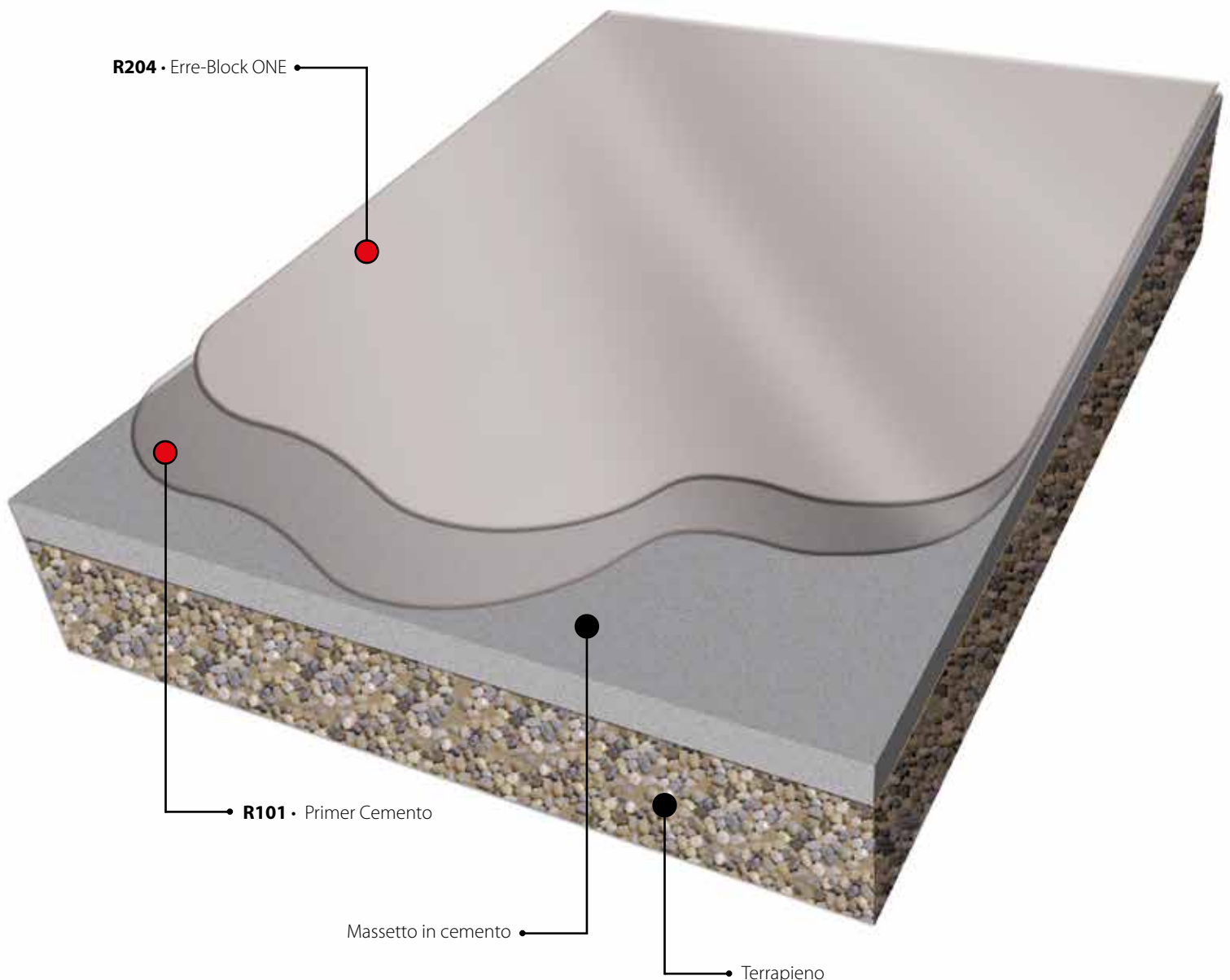
GIORNI	FASE	PRODOTTO	CODICE	CONSUMO Kg/m <sup>2</sup>	COSTO m <sup>2</sup>
1°	1	Primer Cemento	R101	0,10	3,58
	2	Malta	R211	1,50	15,75
<b>COSTO TOTALE MINIMO €/m<sup>2</sup> (sommare ciclo effetto decorativo)</b>					<b>19,33</b>

NOTA BENE: consumi e costi indicati possono variare a seconda delle condizioni del supporto.

# su massetto in cemento posato su terrapieno

*ciclo di preparazione pavimento*

La preparazione di un sottofondo in cemento richiede attente verifiche preliminari come specificato nei nostri Corsi di Formazione Professionale. Di seguito è riportato il ciclo di preparazione necessario per rivestire in resina un massetto cementizio posato su terrapieno che può presentare risalita di umidità.



## Verifica e preparazione del supporto



Prima dell'intervento valutare il livello di umidità presente nel sottofondo. Effettuare accurata verifica della superficie sulla quale si andrà a lavorare ed adeguata preparazione rispettando quanto specificato nei nostri Corsi di Formazione Professionale.

## Stesura primer

fase 1

**R101**



Applicazione a rullo di primer trasparente epossidico all'acqua per fondi assorbenti. In questo particolare caso la fase successiva può essere applicata con sistema "FRESCO SU FRESCO".

**Prodotto:** R101 PRIMER CEMENTO (A+B)

**Diluizione:** 300% Acqua

**Attrezzo:** Rullo nylon pelo medio

**Pot-life a 25°:** 105 minuti

**Tempo sovrapposizione a 25°:** 0 ore

**Consumo indicativo:** 0,05 Kg/m<sup>2</sup>

## Preparazione sottofondo

fase 2

**R204**



Applicazione con frattone di uno strato di collegamento alla superficie cementizia con funzione di barriera all'acqua. Applicare quantità adeguata. Prima di procedere con fase successiva verificare sempre il livello di umidità.

**Prodotto:** R204 ERRE-BLOCK ONE (A+B+C)

**Diluizione:** Pronto uso

**Attrezzo:** Frattone dente sega (mm 6x6)

**Pot-life a 25°:** 35 minuti

**Tempo sovrapposizione a 25°:** 16 ore

**Consumo indicativo:** 2,20 Kg/m<sup>2</sup>

## Passaggio rullo frangibolle

fase 3



Effettuata la posa del prodotto passare ripetutamente il rullo frangibolle. Camminare all'interno dello stesso con apposite scarpe chiodate. Incrociare le passate su tutta la superficie senza tralasciare il perimetro e gli angoli.

**Attrezzo:** Rullo frangibolle

giorno

Cicli di preparazione

## COSTO TOT. MINIMO INDICATIVO SOLO CICLO PREPARAZIONE

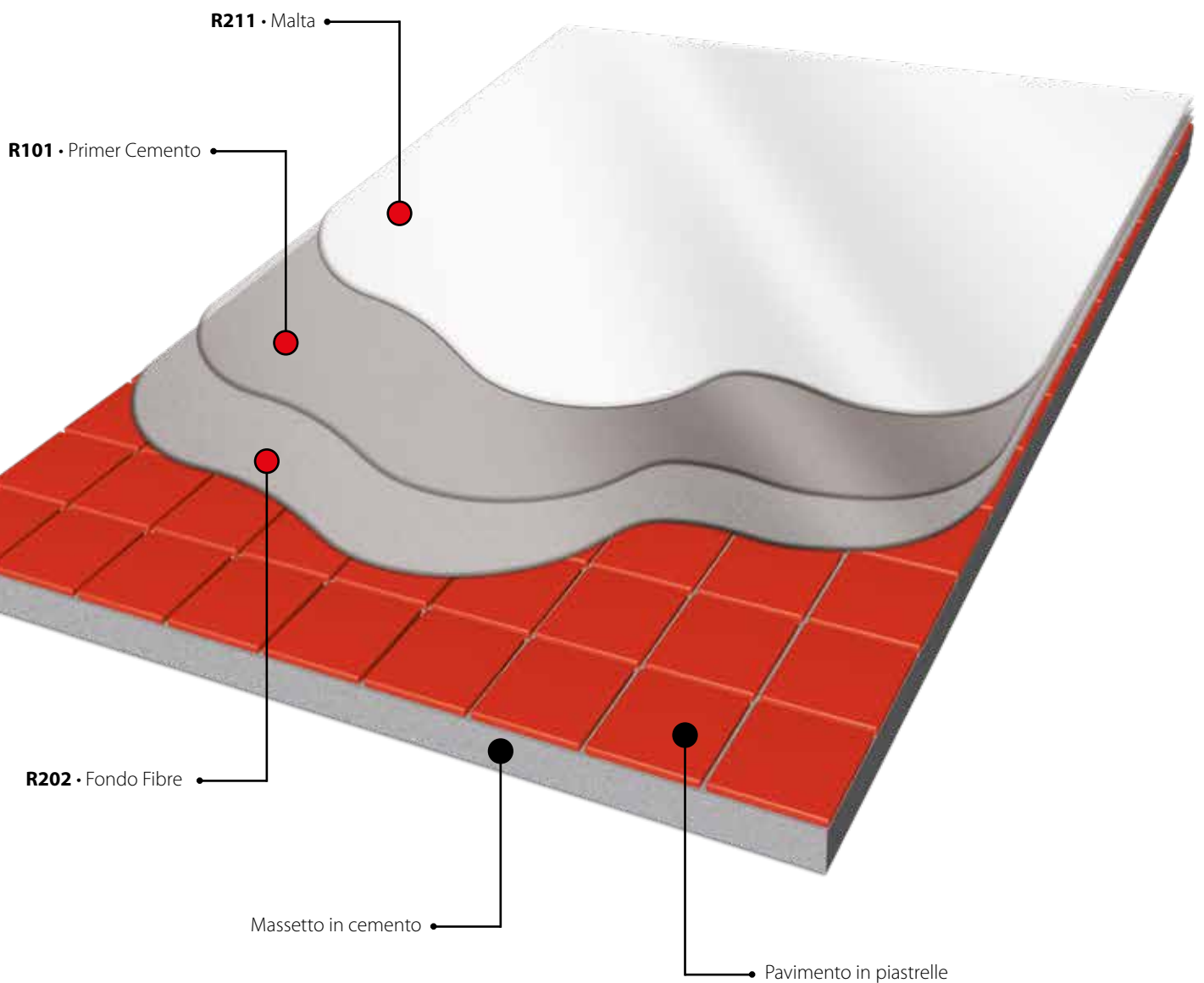
GIORNI	FASE	PRODOTTO	CODICE	CONSUMO Kg/m <sup>2</sup>	COSTO m <sup>2</sup>
1°	1	Primer Cemento	R101	0,05	1,79
	2	Erre-Block ONE	R204	2,20	38,61
	3	Passaggio Rullo Frangibolle	-	-	-
<b>COSTO TOTALE MINIMO €/m<sup>2</sup> (sommare ciclo effetto decorativo)</b>					<b>40,40</b>

NOTA BENE: consumi e costi indicati possono variare a seconda delle condizioni del supporto.

# su piastrelle posate su soletta

## *ciclo di preparazione pavimento*

La preparazione di un pavimento in piastrelle richiede, a seconda della differente tipologia (fuga stretta, media o larga), attente verifiche preliminari come specificato nei nostri Corsi di Formazione Professionale. Di seguito è riportato il ciclo di preparazione necessario per rivestire in resina una superficie piastrellata che non presenti in alcun modo risalita di umidità, come nel caso di un pavimento in piastrelle posato su soletta.





## Verifica e preparazione del supporto



Prima dell'intervento valutare che non vi siano risalite di umidità.  
Effettuare accurata verifica della superficie sulla quale si andrà a lavorare ed adeguato trattamento meccanico rispettando quanto specificato nei nostri Corsi di Formazione Professionale.

## Preparazione sottofondo

fase 1

R202



Applicazione spalmata di uno strato rinforzato di fondo per la regolarizzazione della superficie delle piastrelle e saturazione delle fughe.

**Prodotto:** R202 FONDO FIBRE (A+B+C)

**Diluizione:** Pronto uso

**Attrezzo:** Frattone americano acciaio

**Pot-life a 25°:** 30 minuti

**Tempo sovrapposizione a 25°:** 24 ore

**Consumo indicativo:** 1,00 Kg/m<sup>2</sup>

## Stesura primer

fase 2

R101



Applicazione a rullo di primer trasparente epossidico all'acqua per fondi assorbenti.

**Prodotto:** R101 PRIMER CEMENTO (A+B)

**Diluizione:** 100% Acqua

**Attrezzo:** Rullo nylon pelo medio

**Pot-life a 25°:** 105 minuti

**Tempo sovrapposizione a 25°:** 4 ore

**Consumo indicativo:** 0,10 Kg/m<sup>2</sup>

## Applicazione malta di fondo

fase 3

R211



Applicazione colata di malta epossidica all'acqua. Il consumo varia a seconda delle condizioni del supporto esistente. Ad essiccazione avvenuta carteggiare con dischi abrasivi grana da 36 a 120 (in funzione dell'effetto).

**Prodotto:** R211 MALTA (A+B+C)

**Diluizione:** Pronto uso

**Attrezzo:** Frattone dente sega (mm 6x6)

**Pot-life a 25°:** 15 minuti

**Tempo sovrapposizione a 25°:** 24 ore

**Consumo indicativo:** 2,50 Kg/m<sup>2</sup>

## COSTO TOT. MINIMO INDICATIVO SOLO CICLO PREPARAZIONE

GIORNI	FASE	PRODOTTO	CODICE	CONSUMO Kg/m <sup>2</sup>	COSTO m <sup>2</sup>
1°	1	Fondo Fibre	R202	1,00	15,74
2°	2	Primer Cemento	R101	0,10	3,58
	3	Malta	R211	2,50	26,25
<b>COSTO TOTALE MINIMO €/m<sup>2</sup> (sommare ciclo effetto decorativo)</b>					<b>45,57</b>

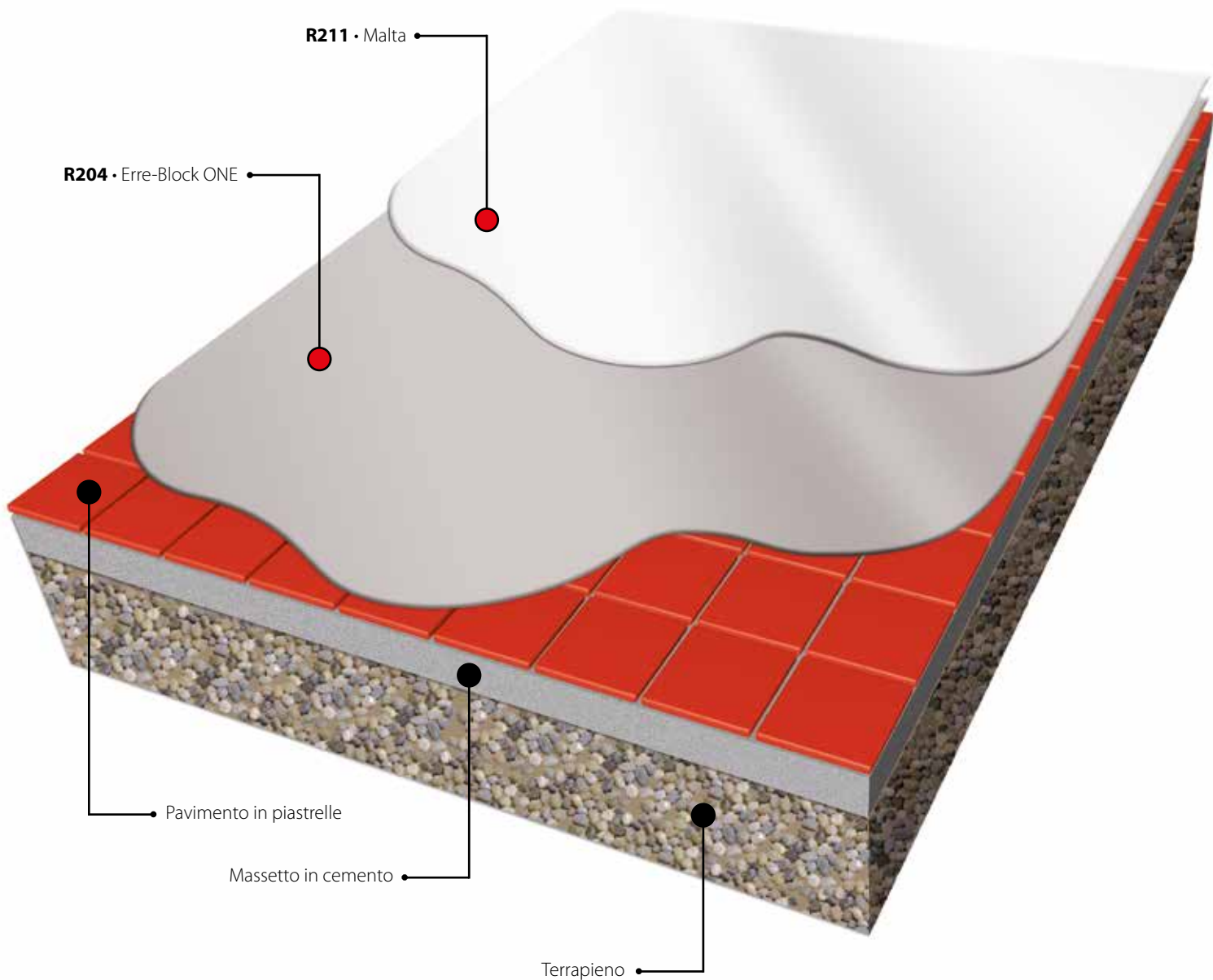
NOTA BENE: consumi e costi indicati possono variare a seconda delle condizioni del supporto.

# su piastrelle posate su terrapieno

## *ciclo di preparazione pavimento*

La preparazione di un pavimento in piastrelle richiede, a seconda della differente tipologia (fuga stretta, media o larga) attente verifiche preliminari come specificato nei nostri Corsi di Formazione Professionale.

Di seguito è riportato il ciclo di preparazione necessario per rivestire in resina una superficie piastrellata posata su terrapieno che può presentare risalita di umidità.



## Verifica e preparazione del supporto



Prima dell'intervento valutare il livello di umidità presente nel sottofondo. Effettuare accurata verifica della superficie sulla quale si andrà a lavorare ed adeguato trattamento meccanico rispettando quanto specificato nei nostri Corsi di Formazione Professionale.

## Preparazione sottofondo

fase 1

R204



giorno

Applicazione con frattone di uno strato di collegamento alla superficie cementizia con funzione di barriera all'acqua. Applicare quantità adeguata. Prima di procedere con fase successiva verificare sempre il livello di umidità.

**Prodotto:** R204 ERRE-BLOCK ONE (A+B+C)

**Diluizione:** Pronto uso

**Attrezzo:** Frattone dente sega (mm 6x6)

**Pot-life a 25°:** 35 minuti

**Tempo sovrapposizione a 25°:** 16 ore

**Consumo indicativo:** 2,00 Kg/m<sup>2</sup>

## Passaggio rullo frangibolle

fase 2



Effettuata la posa del prodotto passare ripetutamente il rullo frangibolle. Camminare all'interno dello stesso con apposite scarpe chiodate. Incrociare le passate su tutta la superficie senza tralasciare il perimetro e gli angoli.

**Attrezzo:** Rullo frangibolle

## Applicazione malta di fondo

fase 3

R211



giorno

Applicazione colata di malta epossidica all'acqua. Il consumo varia a seconda delle condizioni del supporto esistente. Ad essiccazione avvenuta carteggiare con dischi abrasivi grana da 36 a 120 (in funzione dell'effetto).

**Prodotto:** R211 MALTA (A+B+C)

**Diluizione:** Pronto uso

**Attrezzo:** Frattone dente sega (mm 6x6)

**Pot-life a 25°:** 15 minuti

**Tempo sovrapposizione a 25°:** 24 ore

**Consumo indicativo:** 2,50 Kg/m<sup>2</sup>

Cicli di preparazione

### COSTO TOT. MINIMO INDICATIVO SOLO CICLO PREPARAZIONE

GIORNI	FASE	PRODOTTO	CODICE	CONSUMO Kg/m <sup>2</sup>	COSTO m <sup>2</sup>
1°	1	Erre-Block ONE	R204	2,00	35,10
	2	Passaggio Rullo Frangibolle	-	-	-
2°	3	Malta	R211	2,50	26,25
<b>COSTO TOTALE MINIMO €/m<sup>2</sup> (sommare ciclo effetto decorativo)</b>					<b>61,35</b>

NOTA BENE: consumi e costi indicati possono variare a seconda delle condizioni del supporto.

# su intonaco in cemento

## *ciclo di preparazione parete*

La preparazione di un sottofondo cementizio richiede attente verifiche preliminari come specificato nei nostri Corsi di Formazione Professionale.



Di seguito è riportato il ciclo di preparazione necessario per rivestire in resina una parete con intonaco civile fine, che non presenti in alcun modo tracce di umidità.

Questa è una delle condizioni tipiche su cui si opera in verticale.

## Verifica e preparazione del supporto



Prima dell'intervento valutare che non vi siano tracce di umidità. Effettuare accurata verifica della superficie sulla quale si andrà a lavorare ed adeguata preparazione rispettando quanto specificato nei nostri Corsi di Formazione Professionale.

**NOTA BENE:** intonaci non adeguati possono essere precedentemente trattati con R101 Primer Cemento seguito da R251 Riempitivo Fibrato in Polvere.

## Stesura primer

fase 1

R101



Applicazione a pennello di primer trasparente epossidico all'acqua per fondi assorbenti. In questo particolare caso la fase successiva può essere applicata con sistema "FRESCO SU FRESCO".

**Prodotto:** R101 PRIMER CEMENTO (A+B)

**Diluizione:** 300% Acqua

**Attrezzo:** Plafone (mm 65x160)

**Pot-life a 25°:** 105 minuti

**Tempo sovrapposizione a 25°:** 0 ore

**Consumo indicativo:** 0,05 Kg/m<sup>2</sup>

## Applicazione fondo acrilico

fase 2

R255



Applicazione rasata di fondo acrilico intermedio regolarizzante per pareti. Per decorativi con colori chiari utilizzare frattone in plastica.

Ad essiccazione avvenuta carteggiare con dischi abrasivi grana da 60 a 80.

**Prodotto:** R255 FONDO VERTICAL (Mono)

**Diluizione:** Pronto uso

**Attrezzo:** Frattone americano acciaio

**Pot-life a 25°:** Non applicabile

**Tempo sovrapposizione a 25°:** 12 ore

**Consumo indicativo:** 0,60 Kg/m<sup>2</sup>

giorno

Cicli di preparazione

## COSTO TOT. MINIMO INDICATIVO SOLO CICLO PREPARAZIONE

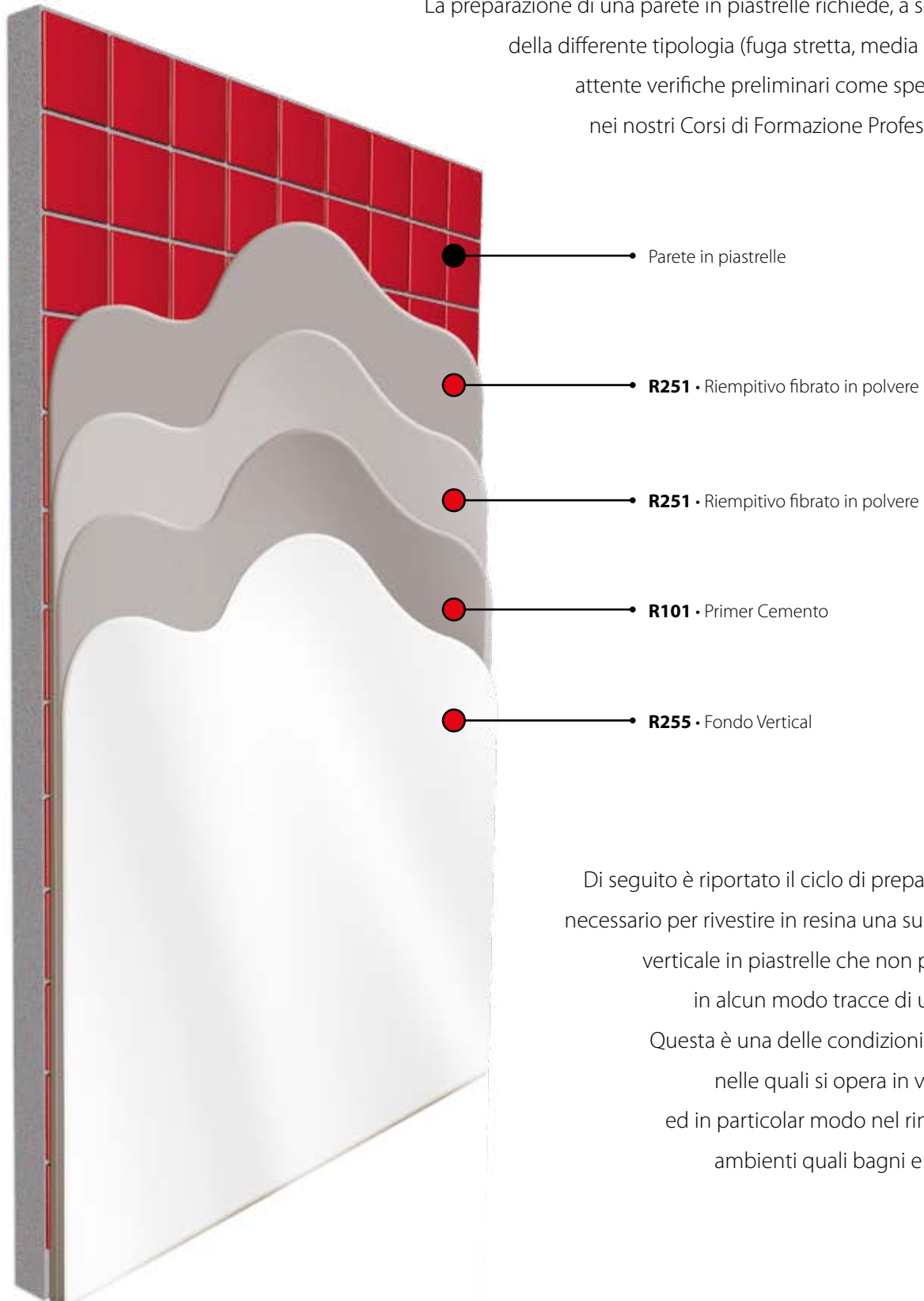
GIORNI	FASE	PRODOTTO	CODICE	CONSUMO Kg/m <sup>2</sup>	COSTO m <sup>2</sup>
1°	1	Primer Cemento	R101	0,05	1,79
	2	Fondo Vertical	R255	0,60	8,70
<b>COSTO TOTALE MINIMO €/m<sup>2</sup> (sommare ciclo effetto decorativo)</b>					<b>10,49</b>

NOTA BENE: consumi e costi indicati possono variare a seconda delle condizioni del supporto.

# su piastrelle

## *ciclo di preparazione parete*

La preparazione di una parete in piastrelle richiede, a seconda della differente tipologia (fuga stretta, media o larga) attente verifiche preliminari come specificato nei nostri Corsi di Formazione Professionale.



Di seguito è riportato il ciclo di preparazione necessario per rivestire in resina una superficie verticale in piastrelle che non presenti in alcun modo tracce di umidità. Questa è una delle condizioni tipiche nelle quali si opera in verticale ed in particolar modo nel rinnovare ambienti quali bagni e cucine.

## Verifica e preparazione del supporto



Prima dell'intervento valutare che non vi siano tracce di umidità.  
Effettuare accurata verifica della superficie sulla quale si andrà a lavorare ed adeguato trattamento meccanico rispettando quanto specificato nei nostri Corsi di Formazione Professionale.

## Preparazione sottofondo

fase 1

R 251



Applicazione rasata di impasto collante riempitivo per la regolarizzazione della superficie delle piastrelle mediante saturazione delle fughe.

**Prodotto:** R251 RIEMPITIVO FIBRATO IN POLVERE (Mono)

**Diluizione:** Bagnare con il 27% Acqua

**Attrezzo:** Frattone americano acciaio

**Pot-life a 25°:** 60 minuti

**Tempo sovrapposizione a 25°:** 24 ore

**Consumo indicativo:** 1,50 Kg/m<sup>2</sup>

## Preparazione sottofondo

fase 2

R 251



Applicazione di un secondo strato di prodotto per la regolarizzazione della superficie delle piastrelle e saturazione delle fughe.  
Ad essiccazione avvenuta carteggiare con dischi abrasivi grana da 60 a 80.

**Prodotto:** R251 RIEMPITIVO FIBRATO IN POLVERE (Mono)

**Diluizione:** Bagnare con il 27% Acqua

**Attrezzo:** Frattone americano acciaio

**Pot-life a 25°:** 60 minuti

**Tempo sovrapposizione a 25°:** 24 ore

**Consumo indicativo:** 1,50 Kg/m<sup>2</sup>

## Stesura primer

fase 3

R 101



Applicazione a pennello di primer trasparente epossidico all'acqua per fondi assorbenti. In questo particolare caso la fase successiva può essere applicata con sistema "FRESCO SU FRESCO".

**Prodotto:** R101 PRIMER CEMENTO (A+B)

**Diluizione:** 300% Acqua

**Attrezzo:** Plafone (mm 65x160)

**Pot-life a 25°:** 105 minuti

**Tempo sovrapposizione a 25°:** 0 ore

**Consumo indicativo:** 0,05 Kg/m<sup>2</sup>

## Applicazione fondo acrilico

fase 4

R 255



Applicazione rasata di fondo acrilico intermedio regolarizzante per pareti. Per decorativi con colori chiari utilizzare frattone in plastica.  
Ad essiccazione avvenuta carteggiare con dischi abrasivi grana da 60 a 80.

**Prodotto:** R255 FONDO VERTICAL (Mono)

**Diluizione:** Pronto uso

**Attrezzo:** Frattone americano acciaio

**Pot-life a 25°:** Non applicabile

**Tempo sovrapposizione a 25°:** 12 ore

**Consumo indicativo:** 0,60 Kg/m<sup>2</sup>

## COSTO TOT. MINIMO INDICATIVO SOLO CICLO PREPARAZIONE

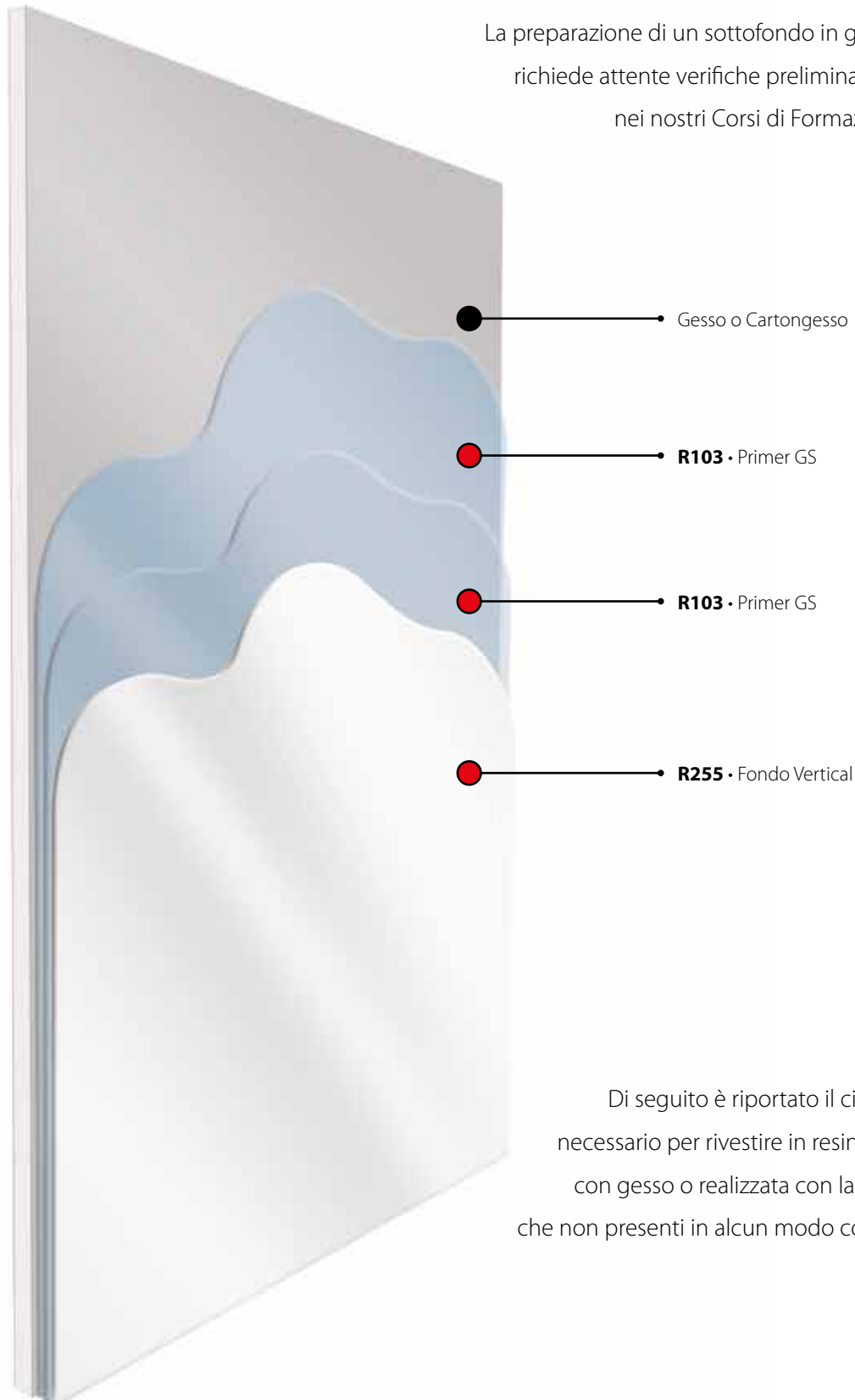
GIORNI	FASE	PRODOTTO	CODICE	CONSUMO Kg/m <sup>2</sup>	COSTO m <sup>2</sup>
1°	1	Riempitivo fibrato in polvere	R251	1,50	5,33
2°	2	Riempitivo fibrato in polvere	R251	1,50	5,33
3°	3	Primer Cemento	R101	0,05	1,79
	4	Fondo Vertical	R255	0,60	8,70
<b>COSTO TOTALE MINIMO €/m<sup>2</sup> (sommare ciclo effetto decorativo)</b>					<b>21,14</b>

NOTA BENE: consumi e costi indicati possono variare a seconda delle condizioni del supporto.

# su gesso e cartongesso

## *ciclo di preparazione parete*

La preparazione di un sottofondo in gesso e cartongesso richiede attente verifiche preliminari come specificato nei nostri Corsi di Formazione Professionale.



Di seguito è riportato il ciclo di preparazione necessario per rivestire in resina una parete rasata con gesso o realizzata con lastre di cartongesso, che non presenti in alcun modo contatti con umidità.



## Verifica e preparazione del supporto



Prima dell'intervento valutare che non vi siano tracce di umidità. Effettuare accurata verifica della superficie sulla quale si andrà a lavorare ed adeguata preparazione rispettando quanto specificato nei nostri Corsi di Formazione Professionale.

**NOTA BENE:** prima di iniziare la "fase 1" carteggiare leggermente il supporto con dischi abrasivi grana 220.

## Stesura primer

fase 1

**R103**



Applicazione a pennello di primer acrilico all'acqua a particelle fini con potere penetrante e consolidante.

**Prodotto:** R103 PRIMER GS (Mono)

**Diluizione:** Pronto uso

**Attrezzo:** Plafone (mm 65x160)

**Pot-life a 25°:** Non applicabile

**Tempo sovrapposizione a 25°:** 0 ore

**Consumo indicativo:** 0,09 Kg/m<sup>2</sup>

## Stesura primer

fase 2

**R103**



Applicazione a pennello di primer acrilico all'acqua a particelle fini con potere penetrante e consolidante.

**Prodotto:** R103 PRIMER GS (Mono)

**Diluizione:** Pronto uso

**Attrezzo:** Plafone (mm 65x160)

**Pot-life a 25°:** Non applicabile

**Tempo sovrapposizione a 25°:** 1-2 ore

**Consumo indicativo:** 0,09 Kg/m<sup>2</sup>

## Applicazione fondo acrilico

fase 3

**R255**



Applicazione rasata di fondo acrilico intermedio regolarizzante per pareti. Per decorativi con colori chiari utilizzare frattone in plastica.

Ad essiccazione avvenuta carteggiare con dischi abrasivi grana da 60 a 80.

**Prodotto:** R255 FONDO VERTICAL (Mono)

**Diluizione:** Pronto uso

**Attrezzo:** Frattone americano acciaio

**Pot-life a 25°:** Non applicabile

**Tempo sovrapposizione a 25°:** 12 ore

**Consumo indicativo:** 0,60 Kg/m<sup>2</sup>

giorno

Cicli di preparazione

## COSTO TOT. MINIMO INDICATIVO SOLO CICLO PREPARAZIONE

GIORNI	FASE	PRODOTTO	CODICE	CONSUMO Kg/m <sup>2</sup>	COSTO m <sup>2</sup>
1°	1	Primer GS	R103	0,09	1,08
	2	Primer GS	R103	0,09	1,08
	3	Fondo Vertical	R255	0,60	8,70
<b>COSTO TOTALE MINIMO €/m<sup>2</sup> (sommare ciclo effetto decorativo)</b>					<b>10,86</b>

NOTA BENE: consumi e costi indicati possono variare a seconda delle condizioni del supporto.





# effetti decorativi

Gli ambienti del vivere e dell'agire quotidiano sono una naturale estensione del gusto e dello stile personale, riflesso naturale del desiderio e delle individuali inclinazioni estetiche.

Le collezioni di pavimenti e rivestimenti continui in resina e cemento ErreLAB offrono spunto e soluzione progettuale per un nuovo modo di definire e caratterizzare al meglio gli spazi contemporanei, punto di convergenza tra architettura e design più evoluto.

Sistemi multistrato in cui la componente materia è centrale, dove forma e struttura si fondono in una superficie che fa del fascino materico il suo punto di forza.





# Spatolato

*ciclo effetto decorativo*

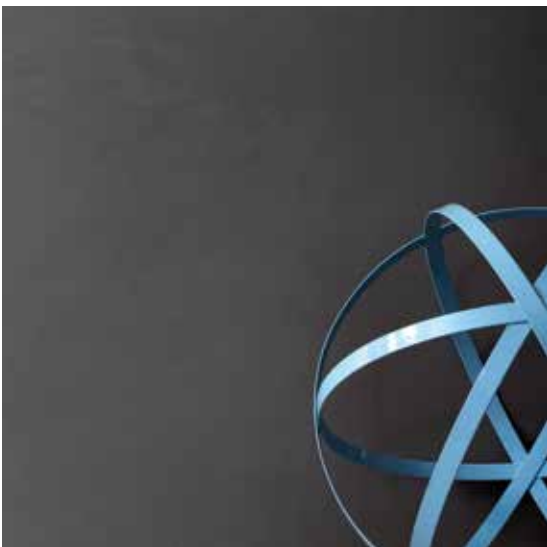
Leggeri movimenti materici, generati dalle sapienti spatolate dell'applicatore. Morbide transizioni tonali, appena percettibili, che parlano di sobrietà ed eleganza.

Spatolato è l'effetto più classico della resina, per un pavimento essenziale e minimal, dal gusto industriale.

## Nota Tecnica

**Ciclo decorativo applicabile su pavimento.**

**Per l'applicazione a parete aggiungere sino all'1% in peso di R844 ADDENSANTE LIQUIDO al prodotto R302 DECORO SPATOLATO eliminando la diluizione.**



## Cartella Colors selection



 RL-001 Mall	 RL-002 Shop	 RL-003 Store	 RL-004 Court	 RL-005 Hall	 RL-006 Ambient	 RL-007 Living	 RL-008 Library
 RL-009 Cave	 RL-010 Lounge	 RL-011 Salon	 RL-012 Checkroom	 RL-013 Bedroom	 RL-014 Home	 RL-015 Roof	 RL-016 Lobby
 RL-017 Room	 RL-018 Open Space	 RL-019 Stage	 RL-020 Suburb	 RL-021 Drawing Room	 RL-022 Closet	 RL-023 Studio	 RL-024 Foyer
 RL-025 Chalet	 RL-026 Legal	 RL-027 Industry	 RL-028 First Floor	 RL-029 Garage	 RL-030 Groove	 RL-031 Set	 RL-032 Cigar Room
 RL-033 Cottage	 RL-034 Loft	 RL-035 Office	 RL-036 Castle	 RL-037 Downtown	 RL-038 Cover	 RL-039 Gallery	 RL-040 Land

### Applicazione malta decorativa

giorno 1

fase 1

**R302**

Applicazione rasata, nel colore desiderato, di malta epossidica decorativa all'acqua. Per colori chiari utilizzare frattone in plastica. Tenere sempre ben pulita la lama del frattone durante l'applicazione.



**Prodotto:** R302 DECORO SPATOLATO (A+B)  
**Diluizione:** 5% Acqua  
**Attrezzo:** Frattone americano acciaio  
**Pot-life a 25°:** 40 minuti  
**Tempo sovrapposizione a 25°:** 18 ore  
**Consumo indicativo:** 0,50 Kg/m<sup>2</sup>

### Applicazione malta decorativa

giorno 2

fase 2

**R302**

Applicazione rasata, nel colore desiderato, di un secondo strato di prodotto. Per colori chiari utilizzare frattone in plastica. Ad essiccazione avvenuta carteggiare con dischi abrasivi bianchi grana da 120 a 150.



**Prodotto:** R302 DECORO SPATOLATO (A+B)  
**Diluizione:** 5% Acqua  
**Attrezzo:** Frattone americano acciaio  
**Pot-life a 25°:** 40 minuti  
**Tempo sovrapposizione a 25°:** 18 ore  
**Consumo indicativo:** 0,50 Kg/m<sup>2</sup>

### Finitura protettiva trasparente

giorno 3

fase 3

**R532**

Applicazione "pettinata" a rullo di finitura trasparente poliuretanic (R53x) nella versione desiderata. È consigliata la finitura satinata (R532).



**Prodotto:** R532 TOP-CLEAR SATINATO (A+B)  
**Diluizione:** 10% Acqua  
**Attrezzo:** Rullo microfibra (mm 6)  
**Pot-life a 25°:** 120 minuti  
**Tempo sovrapposizione a 25°:** 10 ore  
**Consumo indicativo:** 0,10 Kg/m<sup>2</sup>

### Finitura protettiva trasparente

giorno 3

fase 4

**R532**

Applicazione finale "pettinata" a rullo di finitura trasparente poliuretanic (R53x) nella versione desiderata. È consigliata la finitura satinata (R532). La finitura lucida (R531) potrebbe richiedere ulteriori riprese aggiuntive.

**Prodotto:** R532 TOP-CLEAR SATINATO (A+B)  
**Diluizione:** 10% Acqua  
**Attrezzo:** Rullo microfibra (mm 6)  
**Pot-life a 25°:** 120 minuti  
**Tempo pedonabilità a 25°:** 24 ore  
**Consumo indicativo:** 0,10 Kg/m<sup>2</sup>

### COSTO TOT. MINIMO INDICATIVO SOLO CICLO EFFETTO

GIORNI	FASE	PRODOTTO	CODICE	CONSUMO Kg/m <sup>2</sup>	COSTO m <sup>2</sup>
1°	1	Decoro Spatolato *	R302	0,50	8,76
2°	2	Decoro Spatolato *	R302	0,50	8,76
3°	3	Top-Clear Satinato	R532	0,10	4,37
	4	Top-Clear Satinato	R532	0,10	4,37
<b>COSTO TOTALE MINIMO €/m<sup>2</sup> (sommare ciclo preparazione)</b>					<b>26,27</b>

\* NOTA BENE: il costo indicato è valido per qualsiasi colorazione scelta da Cartella



# Velato

*ciclo effetto decorativo*

I colori si rincorrono giocando fra fondo e finitura. Velato fa percepire profondità inaspettate, utilizzando cromie "tono su tono" o cercando contrasti particolari.

**Con l'inserimento dal 5% al 10% in peso di R861 POLVERE PERLESCENTE nel prodotto R405 VELATURA le superfici diventano cangianti, cambiando aspetto a secondo dell'incidenza della luce, per un pavimento speciale che muta ad ogni passo.**



## Nota Tecnica

**Ciclo decorativo applicabile su pavimento.**

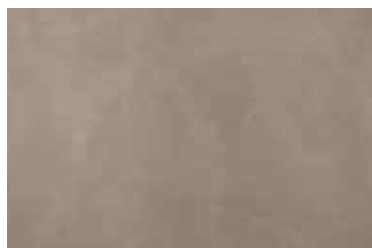
**Per applicazione a parete aggiungere sino all'1% in peso di R844 ADDENSANTE LIQUIDO al prodotto R302 DECORO SPATOLATO eliminando la diluizione.**

**Il colore e la resa estetica finale dipendono molto dalla cura dell'applicatore durante la stesura dei prodotti in particolar modo del prodotto R405 VELATURA.**

## *Proposta Colori ErreLAB*



137.03 su 133.02



591.05 su 137.02



591.05 su 141.03



595.05 su 589.03



596.05 su 589.05





592.05 su 133.02

## Applicazione malta decorativa

giorno 1

fase 1

**R302**

Applicazione rasata, nel colore desiderato, di malta epossidica decorativa all'acqua. Per colori chiari utilizzare frattone in plastica. Tenere sempre ben pulita la lama del frattone durante l'applicazione.



**Prodotto:** R302 DECORO SPATOLATO (A+B)  
**Diluizione:** 5% Acqua  
**Attrezzo:** Frattone americano acciaio  
**Pot-life a 25°:** 40 minuti  
**Tempo sovrapposizione a 25°:** 18 ore  
**Consumo indicativo:** 0,50 Kg/m<sup>2</sup>

## Applicazione malta decorativa

giorno 2

fase 2

**R302**

Applicazione rasata, nel colore desiderato, di un secondo strato di prodotto. Per colori chiari utilizzare frattone in plastica. Ad essiccazione avvenuta carteggiare con dischi abrasivi bianchi grana da 120 a 150.



**Prodotto:** R302 DECORO SPATOLATO (A+B)  
**Diluizione:** 5% Acqua  
**Attrezzo:** Frattone americano acciaio  
**Pot-life a 25°:** 40 minuti  
**Tempo sovrapposizione a 25°:** 18 ore  
**Consumo indicativo:** 0,50 Kg/m<sup>2</sup>

## Finitura velata colorata

giorno 3

fase 3

**R405**

Aspirare bene la superficie. A seguire applicazione rasata, nel colore desiderato, di finitura velata poliuretana all'acqua. Stendere velocemente aggiungendo sulla superficie sempre dal fronte bagnato.



**Prodotto:** R405 VELATURA (Mono)  
**Diluizione:** Pronto uso  
**Attrezzo:** Frattone in plastica  
**Pot-life a 25°:** Non applicabile  
**Tempo sovrapposizione a 25°:** 4 ore  
**Consumo indicativo:** 0,10 Kg/m<sup>2</sup>

## Finitura protettiva trasparente

giorno 4

fase 4

**R532**

Applicazione finale "pettinata" a rullo di finitura trasparente poliuretana (R53x) nella versione desiderata. È consigliata la finitura satinata (R532). La finitura lucida (R531) potrebbe richiedere ulteriori riprese aggiuntive.

**Prodotto:** R532 TOP-CLEAR SATINATO (A+B)  
**Diluizione:** 10% Acqua  
**Attrezzo:** Rullo microfibra (mm 6)  
**Pot-life a 25°:** 120 minuti  
**Tempo pedonabilità a 25°:** 24 ore  
**Consumo indicativo:** 0,10 Kg/m<sup>2</sup>

### COSTO TOT. MINIMO INDICATIVO SOLO CICLO EFFETTO

GIORNI	FASE	PRODOTTO	CODICE	CONSUMO Kg/m <sup>2</sup>	COSTO m <sup>2</sup>
1°	1	Decoro Spatolato *	R302	0,50	8,76
2°	2	Decoro Spatolato *	R302	0,50	8,76
3°	3	Velatura *	R405	0,10	3,67
	4	Top-Clear Satinato	R532	0,10	4,37
<b>COSTO TOTALE MINIMO €/m<sup>2</sup> (sommare ciclo preparazione)</b>					<b>25,57</b>

\* NOTA BENE: il costo indicato è valido per qualsiasi colorazione proposta



# Monocromo

*ciclo effetto decorativo*

Flussi di colore puro, senza soluzione di continuità.

Nel bianco come nei colori neutri Monocromo caratterizza in modo unico ed elegante i volumi ed esalta con la sua continuità tutto ciò che abbraccia.

## Nota Tecnica

**Ciclo decorativo applicabile su pavimento e su parete.**

**Su pavimento, anche con sottofondo in cemento, per ottenere una superficie particolarmente omogenea, applicare una colata di fondo ben setacciata del prodotto**

**R211 MALTA con un consumo di almeno 2,5 Kg/m<sup>2</sup>**

**(anzichè di 1,5 Kg/m<sup>2</sup>, come indicato nel ciclo di preparazione).**

**Su parete, per ottenere una superficie liscia,**

**applicare prima del ciclo decorativo**

**da 1 a 2 rasate di R306 DECORO CEMENTO.**



## *Cartella Colors selection*

							
RL-001 Mall	RL-002 Shop	RL-003 Store	RL-004 Court	RL-005 Hall	RL-006 Ambient	RL-007 Living	RL-008 Library
							
RL-009 Cave	RL-010 Lounge	RL-011 Salon	RL-012 Checkroom	RL-013 Bedroom	RL-014 Home	RL-015 Roof	RL-016 Lobby
							
RL-017 Room	RL-018 Open Space	RL-019 Stage	RL-020 Suburb	RL-021 Drawing Room	RL-022 Closet	RL-023 Studio	RL-024 Foyer
							
RL-025 Chalet	RL-026 Legal	RL-027 Industry	RL-028 First Floor	RL-029 Garage	RL-030 Groove	RL-031 Set	RL-032 Cigar Room
							
RL-033 Cottage	RL-034 Loft	RL-035 Office	RL-036 Castle	RL-037 Downtown	RL-038 Cover	RL-039 Gallery	RL-040 Land




## Finitura colorata

giorno 1

fase 1

**R411**



Applicazione "pettinata" a rullo, nel colore desiderato, di finitura colorata epossidica all'acqua.  
Rispettare sempre il "TEMPO DI INDUZIONE" che varia in funzione della temperatura dell'ambiente (da 15 a 25 minuti circa).


**Prodotto:** R411 EP-COLOR (A+B)  
**Diluizione:** 20% Acqua  
**Attrezzo:** Rullo microfibra (mm 6)  
**Pot-life a 25°:** 105 minuti  
**Tempo sovrapposizione a 25°:** 18 ore  
**Consumo indicativo:** 0,10 Kg/m<sup>2</sup>

## Finitura colorata

giorno 2

fase 2

**R411**



Applicazione "pettinata" a rullo, nel colore desiderato, di finitura colorata epossidica all'acqua.  
Rispettare sempre il "TEMPO DI INDUZIONE" che varia in funzione della temperatura dell'ambiente (da 15 a 25 minuti circa).


**Prodotto:** R411 EP-COLOR (A+B)  
**Diluizione:** 20% Acqua  
**Attrezzo:** Rullo microfibra (mm 6)  
**Pot-life a 25°:** 105 minuti  
**Tempo sovrapposizione a 25°:** 18 ore  
**Consumo indicativo:** 0,10 Kg/m<sup>2</sup>

## Finitura protettiva trasparente

giorno 3

fase 3

**R53x**



Applicazione finale "pettinata" a rullo di finitura trasparente poliuretanica (R53x) nella versione desiderata.  
È consigliata la finitura satinata (R532).  
La finitura lucida (R531) potrebbe richiedere ulteriori riprese aggiuntive.

**Prodotto:** R53x TOP-CLEAR (A+B)  
**Diluizione:** 10% Acqua  
**Attrezzo:** Rullo microfibra (mm 6)  
**Pot-life a 25°:** Vedi schede prodotto pag 80  
**Tempo pedonabilità a 25°:** 24 ore  
**Consumo indicativo:** 0,10 Kg/m<sup>2</sup>

### COSTO TOT. MINIMO INDICATIVO SOLO CICLO EFFETTO

GIORNI	FASE	PRODOTTO	CODICE	CONSUMO Kg/m <sup>2</sup>	COSTO m <sup>2</sup>
1°	1	EP-Color *	R411	0,10	3,06
2°	2	EP-Color *	R411	0,10	3,06
3°	3	Top-Clear	R53x	0,10	4,37
<b>COSTO TOTALE MINIMO €/m<sup>2</sup> (sommare ciclo preparazione)</b>					<b>10,50</b>

\* NOTA BENE: il costo indicato è valido per qualsiasi colorazione scelta da Cartella



# Cemento Seta

## *ciclo effetto decorativo*

Il cemento come non l'avete mai visto. Rendere nobile un materiale semplice con sapiente maestria applicativa, reinterpretando una sostanza naturale per prestazioni ineguagliate. Al tipico effetto di disomogeneità cromatica si somma una finitura morbida e vellutata. **Nel prodotto R306 DECORO CEMENTO, mediante l'aggiunta alla sola carica (Parte B) del 10% in peso di additivo R876 GLITTER è possibile vivacizzare la superficie.**

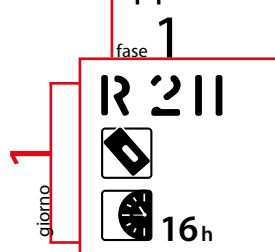
### Nota Tecnica

**Ciclo applicabile a pavimento. Per l'applicazione a parete eliminare la fase 1 (Applicazione malta di base).**

### *Cartella Colors selection*

RL-001	Mall	RL-002	Shop	RL-003	Store	RL-004	Court	RL-005	Hall	RL-006	Ambient	RL-007	Living	RL-008	Library
RL-009	Cave	RL-010	Lounge	RL-011	Salon	RL-012	Checkroom	RL-013	Bedroom	RL-014	Home	RL-015	Roof	RL-016	Lobby
RL-017	Room	RL-018	Open Space	RL-019	Stage	RL-020	Suburb	RL-021	Drawing Room	RL-022	Closet	RL-023	Studio	RL-024	Foyer
RL-025	Chalet	RL-026	Legal	RL-027	Industry	RL-028	First Floor	RL-029	Garage	RL-030	Groove	RL-031	Set	RL-032	Cigar Room
RL-033	Cottage	RL-034	Loft	RL-035	Office	RL-036	Castle	RL-037	Downtown	RL-038	Cover	RL-039	Gallery	RL-040	Land

### Applicazione malta di base



Applicazione rasata di malta epossidica all'acqua come base dell'impasto decorativo. Per migliorare la copertura delle fasi successive è opportuno pigmentare la malta avvicinandosi al colore desiderato.

**Prodotto:** R211 MALTA (A+B+C)

**Diluizione:** Pronto uso

**Attrezzo:** Frattone americano acciaio

**Pot-life a 25°:** 15 minuti

**Tempo sovrapposizione a 25°:** 16 ore

**Consumo indicativo:** 0,70 Kg/m<sup>2</sup>

### Applicazione impasto decorativo

fase 2

**R306**



Applicazione ben rasata, nel colore desiderato, di impasto decorativo fine. Per colori chiari utilizzare frattone in plastica. Ad essiccazione avvenuta carteggiare con dischi abrasivi bianchi grana da 80 a 120.

**Prodotto:** R306 DECORO CEMENTO (A+B)  
**Diluizione:** Pronto uso  
**Attrezzo:** Frattone americano acciaio  
**Pot-life a 25°:** 120 minuti  
**Tempo sovrapplicazione a 25°:** 6 ore  
**Consumo indicativo:** 0,35 Kg/m<sup>2</sup>

### Applicazione impasto decorativo

fase 3

**R306**



Applicazione ben rasata, nel colore desiderato, di un secondo strato di prodotto. Per colori chiari utilizzare frattone in plastica. Ad essiccazione avvenuta carteggiare con dischi abrasivi bianchi grana da 120 a 220.

**Prodotto:** R306 DECORO CEMENTO (A+B)  
**Diluizione:** Pronto uso  
**Attrezzo:** Frattone americano acciaio  
**Pot-life a 25°:** 120 minuti  
**Tempo sovrapplicazione a 25°:** 12 ore  
**Consumo indicativo:** 0,35 Kg/m<sup>2</sup>

### Finitura intermedia trasparente

fase 4

**R505**



Applicazione intermedia "pettinata" a rullo di finitura trasparente acrilica all'acqua, con funzione protettiva e turapori.

**Prodotto:** R505 INTERMEDIO MONO (Mono)  
**Diluizione:** Pronto uso  
**Attrezzo:** Rullo microfibra (mm 6)  
**Pot-life a 25°:** Non applicabile  
**Tempo sovrapplicazione a 25°:** 12 ore  
**Consumo indicativo:** 0,10 Kg/m<sup>2</sup>

### Finitura protettiva trasparente

fase 5

**R532**



Applicazione "pettinata" a rullo di finitura trasparente poliuretanic nella versione satinata. È consigliata la finitura satinata (R532). La finitura lucida (R531) potrebbe richiedere ulteriori riprese aggiuntive.

**Prodotto:** R532 TOP-CLEAR SATINATO (A+B)  
**Diluizione:** 10% Acqua  
**Attrezzo:** Rullo microfibra (mm 6)  
**Pot-life a 25°:** 120 minuti  
**Tempo sovrapplicazione a 25°:** 10 ore  
**Consumo indicativo:** 0,10 Kg/m<sup>2</sup>

### Finitura protettiva trasparente

fase 6

**R532**



Applicazione "pettinata" a rullo di finitura trasparente poliuretanic nella versione satinata. È consigliata la finitura satinata (R532). La finitura lucida (R531) potrebbe richiedere ulteriori riprese aggiuntive.

**Prodotto:** R532 TOP-CLEAR SATINATO (A+B)  
**Diluizione:** 10% Acqua  
**Attrezzo:** Rullo microfibra (mm 6)  
**Pot-life a 25°:** 120 minuti  
**Tempo pedonabilità a 25°:** 24 ore  
**Consumo indicativo:** 0,10 Kg/m<sup>2</sup>

### COSTO TOT. MINIMO INDICATIVO SOLO CICLO EFFETTO

GIORNI	FASE	PRODOTTO	CODICE	CONSUMO Kg/m <sup>2</sup>	COSTO m <sup>2</sup>
1°	1	Malta	R211	0,70	7,35
2°	2	Decoro Cemento *	R306	0,35	5,63
	3	Decoro Cemento *	R306	0,35	5,63
3°	4	Intermedio mono	R505	0,10	1,88
4°	5	Top-Clear Satinato	R532	0,10	4,37
	6	Top-Clear Satinato	R532	0,10	4,37

**COSTO TOTALE MINIMO €/m<sup>2</sup> (sommare ciclo preparazione)**

**29,23**

\* NOTA BENE: il costo indicato è valido per qualsiasi colorazione scelta da Cartella

# Metallo

*ciclo effetto decorativo*

Ferro grezzo.

Limature che generano effetti metallici di grande impatto, dal carattere deciso ma accogliente.

## **Nota Tecnica**

**Ciclo applicabile a pavimento.**

**Per l'applicazione a parete eliminare la fase 1 (Applicazione malta di base).**



## *Cartella Colori Metallo*



R309.01



R309.02



R309.03



R309.04



R309.05





R309.06

## Applicazione malta di base

**1** fase 1

**R211**

  16h

giorno



Applicazione rasata di malta epossidica all'acqua come base dell'impasto decorativo. Ad essiccazione avvenuta carteggiare con dischi abrasivi bianchi grana 80.

**Prodotto:** R211 MALTA (A+B+C)  
**Diluizione:** Pronto uso  
**Attrezzo:** Frattone americano acciaio  
**Pot-life a 25°:** 15 minuti  
**Tempo sovrapposizione a 25°:** 16 ore  
**Consumo indicativo:** 0,70 Kg/m<sup>2</sup>

## Applicazione finitura decorativa

**2** fase 2

**R309**

  4h

giorno



Applicazione a pennello, nel colore desiderato, di finitura acrilica decorativa con pigmentazione base metallo. Incrociare in modo casuale pennellate brevi tirando bene il prodotto.

**Prodotto:** R309 DECORO METALLO (Mono)  
**Diluizione:** Pronto uso  
**Attrezzo:** Plafone (40x140)  
**Pot-life a 25°:** Non applicabile  
**Tempo sovrapposizione a 25°:** 4 ore  
**Consumo indicativo:** 0,10 Kg/m<sup>2</sup>

## Applicazione finitura decorativa

**3** fase 3

**R309**

  12h

giorno



Applicazione a pennello, nel colore desiderato, di finitura acrilica decorativa con pigmentazione base metallo. Incrociare in modo casuale pennellate brevi tirando bene il prodotto.

**Prodotto:** R309 DECORO METALLO (Mono)  
**Diluizione:** Pronto uso  
**Attrezzo:** Plafone (40x140)  
**Pot-life a 25°:** Non applicabile  
**Tempo sovrapposizione a 25°:** 12 ore  
**Consumo indicativo:** 0,10 Kg/m<sup>2</sup>

## Finitura protettiva trasparente

**4** fase 4

**R531**

  12h

giorno



Applicazione "pettinata" a rullo di finitura trasparente poliuretanic nella versione lucida.

**Prodotto:** R531 TOP-CLEAR LUCIDO (A+B)  
**Diluizione:** 10% Acqua  
**Attrezzo:** Rullo microfibra (mm 6)  
**Pot-life a 25°:** 60 minuti  
**Tempo sovrapposizione a 25°:** 12 ore  
**Consumo indicativo:** 0,10 Kg/m<sup>2</sup>

## Finitura protettiva trasparente

**5** fase 5

**R531**

  24h

giorno

Applicazione finale "pettinata" a rullo di finitura trasparente poliuretanic nella versione lucida.

**Prodotto:** R531 TOP-CLEAR LUCIDO (A+B)  
**Diluizione:** 10% Acqua  
**Attrezzo:** Rullo microfibra (mm 6)  
**Pot-life a 25°:** 60 minuti  
**Tempo pedonabilità a 25°:** 24 ore  
**Consumo indicativo:** 0,10 Kg/m<sup>2</sup>

### COSTO TOT. MINIMO INDICATIVO SOLO CICLO EFFETTO

GIORNI	FASE	PRODOTTO	CODICE	CONSUMO Kg/m <sup>2</sup>	COSTO m <sup>2</sup>
1°	1	Malta	R211	0,70	7,35
2°	2	Decoro Metallo *	R309	0,10	5,46
	3	Decoro Metallo *	R309	0,10	5,46
3°	4	Top-Clear Lucido	R531	0,10	4,38
4°	5	Top-Clear Lucido	R531	0,10	4,38
<b>COSTO TOTALE MINIMO €/m<sup>2</sup> (sommare ciclo preparazione)</b>					<b>27,02</b>

\* NOTA BENE: il costo indicato è valido per qualsiasi colorazione realizzabile



# Tiles

*ciclo effetto decorativo*

Intervenire direttamente sulle pareti in piastrelle.

Intuirne la trama e uniformarle nel colore con grande semplicità e grande effetto.

Far rinascere vecchi bagni o vecchie cucine con un sistema applicativo che prevede pochi, semplici passaggi.

## Nota Tecnica

**Ciclo applicabile a parete.**

**Al fine di mantenere visibile la trama delle piastrelle non occorre prevedere alcun ciclo di preparazione meccanica, ma soltanto un lavaggio chimico con R882 PULITORE ALCALINO.**



## Cartella Colors selection

 RL-001 Mall	 RL-002 Shop	 RL-003 Store	 RL-004 Court	 RL-005 Hall	 RL-006 Ambient	 RL-007 Living	 RL-008 Library
 RL-009 Cave	 RL-010 Lounge	 RL-011 Salon	 RL-012 Checkroom	 RL-013 Bedroom	 RL-014 Home	 RL-015 Roof	 RL-016 Lobby
 RL-017 Room	 RL-018 Open Space	 RL-019 Stage	 RL-020 Suburb	 RL-021 Drawing Room	 RL-022 Closet	 RL-023 Studio	 RL-024 Foyer
 RL-025 Chalet	 RL-026 Legal	 RL-027 Industry	 RL-028 First Floor	 RL-029 Garage	 RL-030 Groove	 RL-031 Set	 RL-032 Cigar Room
 RL-033 Cottage	 RL-034 Loft	 RL-035 Office	 RL-036 Castle	 RL-037 Downtown	 RL-038 Cover	 RL-039 Gallery	 RL-040 Land

## Verifica e preparazione del supporto



Prima dell'intervento valutare il livello di umidità presente nel sottofondo. Effettuare accurata verifica della superficie sulla quale si andrà a lavorare e adeguato trattamento meccanico rispettando quanto specificato nei nostri Corsi di Formazione Professionale.

## Finitura colorata

fase 1

R411



giorno

Applicazione "pettinata" a rullo, nel colore desiderato, di finitura colorata epossidica all'acqua. Rispettare sempre il "TEMPO DI INDUZIONE" che varia in funzione della temperatura dell'ambiente (da 15 a 25 minuti circa).

**Prodotto:** R411 EP-COLOR (A+B)  
**Diluizione:** 20% Acqua  
**Attrezzo:** Rullo microfibra (mm 6)  
**Pot-life a 25°:** 105 minuti  
**Tempo sovrapposizione a 25°:** 18 ore  
**Consumo indicativo:** 0,10 Kg/m<sup>2</sup>

## Finitura colorata

fase 2

R411



giorno

Applicazione "pettinata" a rullo, nel colore desiderato, di finitura colorata epossidica all'acqua. Rispettare sempre il "TEMPO DI INDUZIONE" che varia in funzione della temperatura dell'ambiente (da 15 a 25 minuti circa).

**Prodotto:** R411 EP-COLOR (A+B)  
**Diluizione:** 20% Acqua  
**Attrezzo:** Rullo microfibra (mm 6)  
**Pot-life a 25°:** 105 minuti  
**Tempo sovrapposizione a 25°:** 18 ore  
**Consumo indicativo:** 0,10 Kg/m<sup>2</sup>

## Finitura protettiva trasparente

fase 3

R53x



giorno

Applicazione finale "pettinata" a rullo di finitura trasparente poliuretanic (R53x) nella versione desiderata. È consigliata la finitura satinata (R532). La finitura lucida (R531) potrebbe richiedere ulteriori riprese aggiuntive.

**Prodotto:** R53x TOP-CLEAR (A+B)  
**Diluizione:** 10% Acqua  
**Attrezzo:** Rullo microfibra (mm 6)  
**Pot-life a 25°:** Vedi schede prodotto pag 80  
**Tempo secco al tatto a 25°:** 24 ore  
**Consumo indicativo:** 0,10 Kg/m<sup>2</sup>

Cicli effetti decorativi

## COSTO TOT. MINIMO INDICATIVO CICLO EFFETTO DECORATIVO

GIORNI	FASE	PRODOTTO	CODICE	CONSUMO Kg/m <sup>2</sup>	COSTO m <sup>2</sup>
1°	1	EP-Color *	R411	0,10	3,06
2°	2	EP-Color *	R411	0,10	3,06
3°	3	Top-Clear	R53x	0,10	4,37
<b>COSTO TOTALE MINIMO €/m<sup>2</sup> (sommare ciclo preparazione)</b>					<b>10,50</b>

\* NOTA BENE: il costo indicato è valido per qualsiasi colorazione scelta da Cartella





# Sistemi Applicativi Pietra Continua

Pietra continua è l'esclusiva collezione ErreLAB di resine dure che traccia un nuovo parametro nella realizzazione di pavimenti e superfici continue. Un materiale dalla durezza superiore in una definizione stilistica imponente, condensato di vera e propria maestria artigiana. Sei finiture che rievocano lo scorrere del tempo, le ere che si susseguono, l'austera bellezza della roccia, formatasi milioni di anni addietro, stritolata, frantumata, fusa e rinata, e comunque centrale e insistente nel nostro presente. Dai toni più morbidi e delicati di Basalto e Calcare, attraverso l'elegante danza dei flussi materici di Quarzite e Travertino, fino all'irrequieta imponenza di Porfido e Scisto, Pietra Continua richiama a sé il fascino antico della pietra in un omaggio stilistico alla severa maestria della natura. Ciascuna delle sei finiture Pietra Continua è infine declinata in tre diversi accenti cromatici, Style, Elegance e Trend.



Basalto / Calcare / Travertino / Quarzite / Porfido / Scisto



# Basalto

*ciclo effetto decorativo  
per pavimento e parete*

Il Basalto è una roccia di origine vulcanica. Tale particolare caratteristica conferisce a questo effetto forza e sobrietà perfette per superfici che necessitano di compattezza, uniformità e prestazioni eccellenti.

Impetuoso.

R303 BASE PIETRA - Neutro (A+B) va pigmentato con R731 COLORLAB Toner e diluito con il 5% in peso di H2O.

Per poterlo applicare su parete aggiungere sino all'1% in peso di R844 ADDENSANTE LIQUIDO ed eliminare la diluizione.

La lavorazione va effettuata a rasare con frattone americano (come per il classico Effetto SPATOLATO), in 2 riprese, per un consumo di 0,50 Kg/m<sup>2</sup> per ogni ripresa.

Una volta asciutto, carteggiare con dischi abrasivi a grana 80 e quindi depolverare con cura.

Proteggere con 2 riprese di finitura trasparente R533 TOP-CLEAR OPACO, diluito con il 10% in peso di acqua, applicato con rullo in microfibra.

## *Proposta Colori ErreLAB*



34 TREND



STYLE





ELEGANCE

## Applicazione impasto decorativo

giorno 1

fase 1

**R303**

Applicazione rasata di impasto epossidico decorativo all'acqua neutro. Da pigmentare, mediante toner, nel colore desiderato.



**Prodotto:** R303 BASE PIETRA (A+B)  
**Diluizione:** 5% Acqua  
**Attrezzo:** Frattone americano acciaio  
**Pot-life a 25°:** 40 minuti  
**Tempo sovrapposizione a 25°:** 18 ore  
**Consumo indicativo:** 0,50 Kg/m<sup>2</sup>

## Applicazione impasto decorativo

giorno 2

fase 2

**R303**

Applicazione rasata di un secondo strato di impasto epossidico decorativo all'acqua neutro. Da pigmentare, mediante toner, nel colore desiderato.



**Prodotto:** R303 BASE PIETRA (A+B)  
**Diluizione:** 5% Acqua  
**Attrezzo:** Frattone americano acciaio  
**Pot-life a 25°:** 40 minuti  
**Tempo sovrapposizione a 25°:** 18 ore  
**Consumo indicativo:** 0,50 Kg/m<sup>2</sup>

## Finitura protettiva trasparente

giorno 3

fase 3

**R533**

Carteggiare con dischi abrasivi grana 80 ed aspirare bene la superficie. A seguire applicazione "pettinata" a rullo di finitura trasparente poliuretanica (R533) nella versione opaca.



**Prodotto:** R533 TOP-CLEAR OPACO (A+B)  
**Diluizione:** 10% Acqua  
**Attrezzo:** Rullo microfibra (mm 6)  
**Pot-life a 25°:** 120 minuti  
**Tempo sovrapposizione a 25°:** 6 ore  
**Consumo indicativo:** 0,10 Kg/m<sup>2</sup>

## Finitura protettiva trasparente

giorno 3

fase 4

**R533**

Applicazione finale "pettinata" a rullo di finitura trasparente poliuretanica (R533) nella versione opaca.

**Prodotto:** R533 TOP-CLEAR OPACO (A+B)  
**Diluizione:** 10% Acqua  
**Attrezzo:** Rullo microfibra (mm 6)  
**Pot-life a 25°:** 120 minuti  
**Tempo pedonabilità a 25°:** 24 ore  
**Consumo indicativo:** 0,10 Kg/m<sup>2</sup>

### COSTO TOT. MINIMO INDICATIVO SOLO CICLO EFFETTO

GIORNI	FASE	PRODOTTO	CODICE	CONSUMO Kg/m <sup>2</sup>	COSTO m <sup>2</sup>
1°	1	Base Pietra - Neutro *	R303	0,50	11,30
2°	2	Base Pietra - Neutro *	R303	0,50	11,30
3°	3	Top-Clear Opaco	R533	0,10	4,37
	4	Top-Clear Opaco	R533	0,10	4,37
<b>COSTO TOTALE MINIMO €/m<sup>2</sup> (sommare ciclo preparazione)</b>					<b>31,34</b>

\* NOTA BENE: il costo indicato è valido per qualsiasi colorazione proposta

# Calcare

*ciclo effetto decorativo  
per pavimento e parete*

Roccia sedimentaria per definizione,  
Calcare fa della pazienza la sua forza e fa trasparire  
nel suo aspetto "segnato dal tempo" le più classiche  
caratteristiche estetiche di questo materiale  
dalla matericità sofisticata.  
Determinato.

R303 BASE PIETRA - Neutro (A+B) va pigmentato con R731 COLORLAB Toner senza acqua di diluizione.

Per poterlo applicare su parete aggiungere sino all'1% in peso di R844 ADDENSANTE LIQUIDO.

La lavorazione va effettuata a spalmare con frattone americano, in unica mano  
da circa 1,10 Kg/m<sup>2</sup> senza raschiare il sottofondo.

Procedendo con la spalmatura del prodotto è necessario battere la superficie dell'area appena lavorata con il  
piatto del frattone, in modo disordinato e senza un particolare disegno, così da creare evidenti irregolarità e  
crespature che andranno subito dopo leggermente lisciate con movimenti casuali.

Si otterrà un'alternanza irregolare di zone battute e non battute.

La superficie così realizzata si presenterà con un aspetto particolarmente nervoso, come corrosivo.

Una volta asciutto carteggiare con dischi abrasivi a grana 40 e quindi depolverare con cura.

Proteggere con unica ripresa di finitura trasparente R533 TOP-CLEAR OPACO, senza diluizione,  
applicato a rasare con frattone americano in plastica.

Per la realizzazione a parete sostituire con unica ripresa, sempre a rasare, di R405 VELATURA trasparente.

## *Proposta Colori ErreLAB*



36 TREND



STYLE





ELEGANCE

## Applicazione impasto decorativo

giorno 1

fase 1

**R303**

18h

Applicazione spalmata di impasto epossidico decorativo all'acqua neutro. Da pigmentare. Immediatamente a seguire, con sistema su "FRESCO", battitura e lisciatura con utilizzo del frattone in modalità "disordinata".



**Prodotto:** R303 BASE PIETRA (A+B)  
**Diluizione:** Pronto uso  
**Attrezzo:** Frattone americano acciaio  
**Pot-life a 25°:** 40 minuti  
**Tempo sovrapposizione a 25°:** 18 ore  
**Consumo indicativo:** 1,10 Kg/m<sup>2</sup>

## Finitura protettiva trasparente

giorno 2

fase 2

**R533**

24h

Carteggiare con dischi abrasivi grana 40 ed aspirare bene la superficie. A seguire applicazione finale rasata di finitura trasparente poliuretanic (R533) nella versione opaca.

**Prodotto:** R533 TOP-CLEAR OPACO (A+B)  
**Diluizione:** Pronto uso  
**Attrezzo:** Frattone americano plastica  
**Pot-life a 25°:** 120 minuti  
**Tempo pedonabilità a 25°:** 24 ore  
**Consumo indicativo:** 0,12 Kg/m<sup>2</sup>

### COSTO TOT. MINIMO INDICATIVO SOLO CICLO EFFETTO

GIORNI	FASE	PRODOTTO	CODICE	CONSUMO Kg/m <sup>2</sup>	COSTO m <sup>2</sup>
1°	1	Base Pietra - Neutro *	R303	1,10	24,85
2°	2	Top-Clear Opaco	R533	0,12	5,24
<b>COSTO TOTALE MINIMO €/m<sup>2</sup> (sommare ciclo preparazione)</b>					<b>30,10</b>

\* NOTA BENE: il costo indicato è valido per qualsiasi colorazione proposta



# Travertino

*ciclo effetto decorativo  
per pavimento*

Luce e tradizione connotano da sempre uno dei materiali da costruzione più utilizzati nella storia. Gli inconfondibili chiaroscuri di questa roccia calcarea rendono unico il Travertino, uno dei più diffusi effetti di questa linea di superfici continue.

Affermato.

R303 BASE PIETRA - 143 (A+B) non necessita di diluizione. La lavorazione va effettuata a spalmare con frattone americano, in unica mano da circa 1,20 Kg/m<sup>2</sup> senza raschiare il sottofondo. Procedendo con la spalmatura del prodotto è necessario battere la superficie dell'area appena lavorata con il piatto del frattone, in modo fitto e regolare, così da creare evidenti crespature che andranno subito dopo leggermente lisceate con movimenti perpendicolari a scacchiera. Si otterrà un'alternanza di zone lisceate ad altre no, con un motivo moderatamente leggibile. Una volta asciutto carteggiare con dischi abrasivi a grana 40 e quindi depolverare con cura. Per realizzare la fase di velatura, scegliere il colore da realizzare: Trend, Style o Elegance che si ottengono rispettivamente con R745 TERRE COLORANTI codice N24, N12 e N08. Preparare quindi in un recipiente 40 grammi di R420 VELOPIETRA TR per ogni mq di superficie da ricoprire.

In un altro recipiente preparare acqua in ragione di 3 volte in peso il R420 VELOPIETRA TR. A questo punto preparare la R745 TERRE COLORANTI del colore scelto in ragione del 2% rispetto a R420 VELOPIETRA TR e aggiungerla all'acqua di diluizione. Sciogliere la polvere nell'acqua agitando energicamente e quindi versare gradualmente in R420 VELOPIETRA TR. Miscelare con agitatore meccanico per almeno 2 minuti. Versare sul pavimento la miscela così ottenuta e, tramite frangia MOP in microfibra, distribuirla uniformemente e con abbondanza fino a completa copertura della superficie. Rimescolare di tanto in tanto per mantenere l'omogeneità della miscela. A completa asciugatura, proteggere con unica ripresa di finitura trasparente R533 TOP-CLEAR OPACO, senza diluizione, applicato a rasare con frattone americano in plastica.

## *Proposta Colori ErreLAB*



38 TREND: N24 a 2%



STYLE: N12 a 2%





ELEGANCE: N08 a 2%

## Applicazione impasto decorativo

giorno 1

fase 1

**R303**

18h

Applicazione spalmata di impasto epossidico decorativo all'acqua (143). Immediatamente a seguire, con sistema su "FRESCO", battitura fitta e regolare con utilizzo del frattone. Lisciatura con modalità a "scacchiera".



**Prodotto:** R303 BASE PIETRA - 143 (A+B)  
**Diluizione:** Pronto uso  
**Attrezzo:** Frattone americano acciaio  
**Pot-life a 25°:** 40 minuti  
**Tempo sovrapposizione a 25°:** 18 ore  
**Consumo indicativo:** 1,20 Kg/m<sup>2</sup>

## Finitura colorata ad effetto velante

giorno 2

fase 2

**R420**

6h

Carteggiare con dischi abrasivi grana 40 ed aspirare bene la superficie. A seguire applicazione con frangia MOP in microfibra di miscela composta da finitura acrilica all'acqua diluita e R745 TERRE COLORANTI (al 2%).

**Prodotto:** R420 VELOPIETRA TR (Mono)  
**Diluizione:** 300% Acqua  
**Attrezzo:** Frangia MOP in microfibra  
**Pot-life a 25°:** Non applicabile  
**Tempo sovrapposizione a 25°:** 6 ore  
**Consumo indicativo:** 0,04 Lt/m<sup>2</sup>

## Finitura protettiva trasparente

giorno 3

fase 3

**R533**




24h

Applicazione finale rasata di finitura trasparente poliuretanic (R533) nella versione opaca.

**Prodotto:** R533 TOP-CLEAR OPACO (A+B)  
**Diluizione:** Pronto uso  
**Attrezzo:** Frattone americano plastica  
**Pot-life a 25°:** 120 minuti  
**Tempo pedonabilità a 25°:** 24 ore  
**Consumo indicativo:** 0,15 Kg/m<sup>2</sup>

### COSTO TOT. MINIMO INDICATIVO SOLO CICLO EFFETTO

GIORNI	FASE	PRODOTTO	CODICE	CONSUMO Kg/m <sup>2</sup>	COSTO m <sup>2</sup>
1°	1	Base Pietra 143	R303	1,20	26,90
2°	2	Velopietra TR	R420	0,04	0,84
	2	Terre Coloranti Naturali *	R745	0,0008	0,04
	3	Top-Clear Opaco	R533	0,15	6,56
<b>COSTO TOTALE MINIMO €/m<sup>2</sup> (sommare ciclo preparazione)</b>					<b>34,34</b>

\* NOTA BENE: il costo indicato è valido per qualsiasi colorazione scelta da Cartella



# Quarzite

*ciclo effetto decorativo  
per pavimento*

Sinuose cangianze esaltate da cromie eleganti e provocanti rispecchiano le caratteristiche principali di questa roccia metamorfica, la Quarzite, in cui il quarzo, con le sue perlescenze, la fa da padrone.

Provocante.

R303 BASE PIETRA - 143 (A+B) va caricato con il 5% in peso di R829 SABBIA DI LAVA e diluito con il 5% in peso di acqua. Dopo avere spalmato il prodotto tramite frattone americano in unica mano da circa 0,90 Kg/m<sup>2</sup> senza raschiare il sottofondo, proseguire con la lisciatura del prodotto in unica direzione per linee orizzontali parallele utilizzando un frattone da 50 cm. Si otterrà una superficie abbastanza regolare, mantenendo leggibile il motivo realizzato. Una volta asciutto, carteggiare con dischi abrasivi a grana 40 e quindi depolverare con cura. Per realizzare la fase di velatura, scegliere il colore da realizzare: Elegance, Style o Trend che si ottengono con R745 TERRE COLORANTI nei codici e nelle percentuali riportate sotto nella cartella colori. Preparare quindi in un recipiente 40 grammi di R420 VELOPIETRA TR per ogni m<sup>2</sup> di superficie da ricoprire. In un altro recipiente preparare acqua in ragione di 3 volte il peso di R420 VELOPIETRA TR. A questo punto preparare R745 TERRE COLORANTI del colore scelto nella percentuale indicata rispetto a R420 VELOPIETRA TR e aggiungerla all'acqua di diluizione. Sciogliere la polvere nell'acqua agitando energicamente e quindi versare gradualmente in R420 VELOPIETRA TR. Miscelare con agitatore meccanico per almeno 2 minuti. Versare sul pavimento la miscela così ottenuta e, tramite frangia MOP in microfibra, distribuirla uniformemente e con abbondanza fino a completa copertura della superficie. Rimescolare di tanto in tanto per mantenere l'omogeneità della miscela. A completa asciugatura, proteggere con 2 riprese di finitura trasparente R533 TOP-CLEAR OPACO, diluito con il 10% in peso di acqua, applicato con rullo in microfibra.

## *Proposta Colori ErreLAB*



40 TREND: N34 al 5%



STYLE: N32 al 2%



ELEGANCE: N32 al 5%




## Applicazione impasto decorativo

**giorno 1**

fase 1

**R303**



18h

Applicazione spalmata di impasto epossidico decorativo all'acqua (143) con aggiunta del 5% in peso di R829 SABBIA DI LAVA. Durante l'applicazione seguire linee orizzontali e parallele tramite frattone da 50 cm.


**Prodotto:** R303 BASE PIETRA - 143 (A+B)  
**Diluizione:** 5% Acqua  
**Carica:** 5% R829 SABBIA DI LAVA  
**Attrezzo:** Frattone tedesco acciaio (cm 50)  
**Pot-life a 25°:** 40 minuti  
**Tempo sovrapposizione a 25°:** 18 ore  
**Consumo indicativo:** 0,90 Kg/m<sup>2</sup>

## Finitura colorata ad effetto velante

**giorno 2**

fase 2

**R420**



6h

Carteggiare con dischi abrasivi grana 40 ed aspirare bene la superficie. A seguire applicazione con frangia MOP in microfibra di miscela composta da finitura acrilica all'acqua diluita e R745 TERRE COLORANTI (al 2% o 5%).


**Prodotto:** R420 VELOPIETRA TR (Mono)  
**Diluizione:** 300% Acqua  
**Attrezzo:** Frangia MOP in microfibra  
**Pot-life a 25°:** Non applicabile  
**Tempo sovrapposizione a 25°:** 6 ore  
**Consumo indicativo:** 0,04 Lt/m<sup>2</sup>

## Finitura protettiva trasparente

**giorno 3**

fase 3

**R533**



6h

Applicazione "pettinata" a rullo di finitura trasparente poliuretanic (R533) nella versione opaca.


**Prodotto:** R533 TOP-CLEAR OPACO (A+B)  
**Diluizione:** 10% Acqua  
**Attrezzo:** Rullo microfibra (mm 6)  
**Pot-life a 25°:** 120 minuti  
**Tempo sovrapposizione a 25°:** 6 ore  
**Consumo indicativo:** 0,10 Kg/m<sup>2</sup>

## Finitura protettiva trasparente

**giorno 3**

fase 4

**R533**



24h

Applicazione finale "pettinata" a rullo di finitura trasparente poliuretanic (R533) nella versione opaca.

**Prodotto:** R533 TOP-CLEAR OPACO (A+B)  
**Diluizione:** 10% Acqua  
**Attrezzo:** Rullo microfibra (mm 6)  
**Pot-life a 25°:** 120 minuti  
**Tempo pedonabilità a 25°:** 24 ore  
**Consumo indicativo:** 0,10 Kg/m<sup>2</sup>

### COSTO TOT. MINIMO INDICATIVO SOLO CICLO EFFETTO

GIORNI	FASE	PRODOTTO	CODICE	CONSUMO Kg/m <sup>2</sup>	COSTO m <sup>2</sup>
1°	1	Base Pietra - 143	R303	0,90	20,18
	1	Sabbia di lava	R829	0,05	0,70
2°	2	Velopietra TR *	R420	0,04	0,84
	2	Terre Coloranti Naturali *	R745	0,002	0,10
3°	3	Top-Clear Opaco	R533	0,10	4,37
	4	Top-Clear Opaco	R533	0,10	4,37
<b>COSTO TOTALE MINIMO €/m<sup>2</sup> (sommare ciclo preparazione)</b>					<b>30,56</b>

\* NOTA BENE: il costo indicato è valido per qualsiasi colorazione scelta da Cartella



# Porfido

*ciclo effetto decorativo  
per pavimento e parete*

Colori intensi e lavorazione orizzontale caratterizzano l'effetto Porfido, richiamando rocce di origine magmatica che per caratteristiche intrinseche da sempre sono utilizzate sia nella costruzione che nella decorazione. L'estetica di questo effetto evoca subito la forza strutturale del materiale. Deciso.

R303 BASE PIETRA - 143 (A+B) non necessita di diluizione. Per poterlo applicare su parete aggiungere sino all'1% in peso di R844 ADDENSANTE LIQUIDO. La lavorazione va effettuata spalmando il prodotto con frattone americano, in unica mano da circa 1,10 Kg/m<sup>2</sup> senza raschiare il sottofondo. Battere quindi la superficie in modo fitto e regolare procedendo per linee orizzontali parallele alternando una striscia battuta ad una no, cercando di creare evidenti irregolarità e increspature sulla superficie del materiale. A seguire lisciare leggermente con la spatola secondo la direzione delle strisce agendo comunque su tutta la superficie, battuta e non battuta, così da ottenere un'alternanza di liscio e crespato con un motivo leggibile. Si otterrà una superficie con lavorazioni a strisce orizzontali parallele ed un aspetto "corroso". Una volta asciutto carteggiare con dischi abrasivi a grana 40 e quindi depolverare con cura. Per realizzare la fase di velatura, scegliere innanzitutto il colore da realizzare: Elegance, Style o Trend. Il colore si ottiene abbinando a R421 VELOPIETRA KK (colore principale), di volta in volta, R421 VELOPIETRA PE, PS o PT secondo lo schema indicato sotto nella cartella colori. Seguendo le linee orizzontali parallele precedentemente realizzate, tramite una spugna distribuire e amalgamare sulla superficie i 2 colori di R421 VELOPIETRA cercando di rispettare una percentuale di circa l'80% per R421 VELOPIETRA KK (colore principale) e di circa il 20% per quello secondario. A questo punto con un guanto spugnato battere tutta la superficie per creare un effetto esteticamente omogeneo e gradevole. Il consumo complessivo di R421 VELOPIETRA è di circa 200 g/m<sup>2</sup> (160 g per R421 VELOPIETRA KK e 40 g per R421 VELOPIETRA secondario). Proteggere con unica ripresa di finitura trasparente R533 TOP-CLEAR OPACO, senza diluizione, applicato a rasare con frattone americano in plastica. Per la realizzazione a parete sostituire con unica ripresa, sempre a rasare, di R405 VELATURA trasparente.

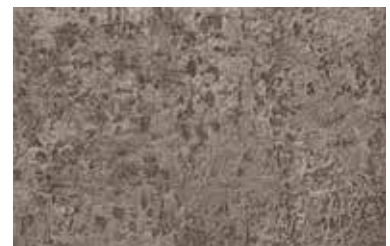
## *Proposta Colori ErreLAB*



42 TREND: KK + PT



STYLE: KK + PS





ELEGANCE: KK + PE

## Applicazione impasto decorativo

giorno 1

fase 1

**R303**

18h

Applicazione spalmata di impasto epossidico decorativo all'acqua (143). Immediatamente a seguire, con sistema su "FRESCO", battitura fitta e regolare per linee orizzontali parallele, una sì ed una no, con lisciatura finale.



**Prodotto:** R303 BASE PIETRA - 143 (A+B)  
**Diluizione:** Pronto uso  
**Attrezzo:** Frattone americano acciaio  
**Pot-life a 25°:** 40 minuti  
**Tempo sovrapposizione a 25°:** 18 ore  
**Consumo indicativo:** 1,10 Kg/m<sup>2</sup>

## Finitura colorata ad effetto velante

giorno 2

fase 2

**R421**

6h

Carteggiare con dischi abrasivi grana 40 ed aspirare bene la superficie. A seguire applicazione con spugna di finitura acrilica con pigmentazione nei due colori scelti.

**Prodotto:** R421 VELOPIETRA (Mono)  
**Diluizione:** Pronto uso  
**Attrezzo:** Spugna  
**Pot-life a 25°:** Non applicabile  
**Tempo sovrapposizione a 25°:** 6 ore  
**Consumo indicativo:** 0,20 Lt/m<sup>2</sup>

## Finitura protettiva trasparente

giorno 3

fase 3

**R533**




24h

Applicazione finale rasata di finitura trasparente poliuretanic (R533) nella versione opaca.

**Prodotto:** R533 TOP-CLEAR OPACO (A+B)  
**Diluizione:** Pronto uso  
**Attrezzo:** Frattone americano plastica  
**Pot-life a 25°:** 120 minuti  
**Tempo pedonabilità a 25°:** 24 ore  
**Consumo indicativo:** 0,12 Kg/m<sup>2</sup>

### COSTO TOT. MINIMO INDICATIVO SOLO CICLO EFFETTO

GIORNI	FASE	PRODOTTO	CODICE	CONSUMO Kg/m <sup>2</sup>	COSTO m <sup>2</sup>
1°	1	Base Pietra - 143	R303	1,10	24,66
2°	2	Velopietra *	R421	0,20	6,68
	3	Top-Clear Opaco	R533	0,12	5,24
<b>COSTO TOTALE MINIMO €/m<sup>2</sup> (sommare ciclo preparazione)</b>					<b>36,59</b>

\* NOTA BENE: il costo indicato è valido per qualsiasi colorazione proposta



# Scisto

*ciclo effetto decorativo  
per pavimento e parete*

Cromie attuali e tessitura diagonale richiamano la struttura lamellare di questa roccia.

Scisto, grazie a residui di cristalli, si completa di riflessi di luce sobri e intriganti dichiarando esplicitamente bellezza ed esclusività.

Unico.

R303 BASE PIETRA - 143 (A+B) non necessita di diluizione. Per poterlo applicare su parete aggiungere sino all'1% in peso di R844 ADDENSANTE LIQUIDO. La lavorazione va effettuata spalmando il prodotto con frattone americano, in unica mano da circa 1,10 Kg/m<sup>2</sup> senza raschiare il sottofondo. Battere quindi la superficie in modo fitto e regolare procedendo per linee diagonali parallele alternando una striscia battuta ad una no, cercando di creare evidenti irregolarità e increspature sulla superficie del materiale. A seguire lisciare leggermente con la spatola secondo la direzione delle strisce agendo comunque su tutta la superficie, battuta e non battuta, così da ottenere un'alternanza di liscio e crespato con un motivo leggibile. Si otterrà una superficie con lavorazioni a strisce diagonali parallele ed un aspetto "corroso". Una volta asciutto carteggiare con dischi abrasivi a grana 40 e quindi depolverare con cura. Per realizzare la fase di velatura, scegliere innanzitutto il colore da realizzare: Elegance, Style o Trend. Il colore si ottiene abbinando a R421 VELOPIETRA KK (colore principale), di volta in volta, R421 VELOPIETRA SE, SS o ST secondo lo schema indicato sotto nella cartella colori. Seguendo le linee diagonali parallele precedentemente realizzate, tramite una spugna distribuire e amalgamare sulla superficie i 2 colori di R421 VELOPIETRA cercando di rispettare una percentuale di circa l'80% per R421 VELOPIETRA KK (colore principale) e di circa il 20% per quello secondario. A questo punto con un guanto spugnato battere tutta la superficie per creare un effetto esteticamente omogeneo e gradevole. Il consumo complessivo di R421 VELOPIETRA è di circa 200 g/m<sup>2</sup> (160 gr. per R421 VELOPIETRA KK e 40 g per R421 VELOPIETRA secondario). Proteggere con unica ripresa di finitura trasparente R533 TOP-CLEAR OPACO, senza diluizione, applicato a rasare con frattone americano in plastica. Per la realizzazione a parete sostituire con unica ripresa, sempre a rasare, di R405 VELATURA trasparente.

## *Proposta Colori ErreLAB*



44 TREND: KK + ST



STYLE: KK + SS





ELEGANCE: KK + SE

## Applicazione impasto decorativo

giorno 1

fase 1

**R303**

18h

Applicazione spalmata di impasto epossidico decorativo all'acqua (143). Immediatamente a seguire, con sistema su "FRESCO", battitura fitta e regolare su linee diagonali parallele, una sì ed una no, con lisciatura finale.



**Prodotto:** R303 BASE PIETRA - 143 (A+B)  
**Diluizione:** Pronto uso  
**Attrezzo:** Frattone americano acciaio  
**Pot-life a 25°:** 40 minuti  
**Tempo sovrapposizione a 25°:** 18 ore  
**Consumo indicativo:** 1,10 Kg/m<sup>2</sup>

## Finitura colorata ad effetto velante

giorno 2

fase 2

**R421**

6h

Carteggiare con dischi abrasivi grana 40 ed aspirare bene la superficie. A seguire applicazione con spugna di finitura acrilica con pigmentazione nei due colori scelti.

**Prodotto:** R421 VELOPIETRA (Mono)  
**Diluizione:** Pronto uso  
**Attrezzo:** Spugna  
**Pot-life a 25°:** Non applicabile  
**Tempo sovrapposizione a 25°:** 6 ore  
**Consumo indicativo:** 0,20 Lt/m<sup>2</sup>

## Finitura protettiva trasparente

giorno 3

fase 3

**R533**




24h

Applicazione finale rasata di finitura trasparente poliuretanic (R533) nella versione opaca.

**Prodotto:** R533 TOP-CLEAR OPACO (A+B)  
**Diluizione:** Pronto uso  
**Attrezzo:** Frattone americano plastica  
**Pot-life a 25°:** 120 minuti  
**Tempo pedonabilità a 25°:** 24 ore  
**Consumo indicativo:** 0,12 Kg/m<sup>2</sup>

### COSTO TOT. MINIMO INDICATIVO SOLO CICLO EFFETTO

GIORNI	FASE	PRODOTTO	CODICE	CONSUMO Kg/m <sup>2</sup>	COSTO m <sup>2</sup>
1°	1	Base Pietra - 143	R303	1,10	24,66
2°	2	Velopietra *	R421	0,20	6,68
	3	Top-Clear Opaco	R533	0,12	5,24
<b>COSTO TOTALE MINIMO €/m<sup>2</sup> (sommare ciclo preparazione)</b>					<b>36,59</b>

\* NOTA BENE: il costo indicato è valido per qualsiasi colorazione proposta

# piano infinito

Nelle molteplici contraddizioni della modernità, lo spazio vitale e fruibile si riduce sempre più. Gli ambienti sono frammentati, ottimizzati, condensati e destinati ognuno ad una specifica funzione. La peculiarità, nonché una delle virtù delle superfici in resina, è la continuità, che permette di ampliare il respiro di ambienti contenuti o di esaltare al massimo quelli di grandi dimensioni. Oltre agli indiscutibili vantaggi in termini di gestione quotidiana delle superfici questo permette di spaziare dal punto di vista creativo nella gestione dei volumi, valorizzandone al massimo le potenzialità

EFFETTO	Giorni a ciclo	Parete	Prodotto	Additivi	g/m <sup>2</sup>	Carteggiare	Velatura
Basalto	3	V	BASE PIETRA NEUTRO	+ 5% Toner + 5% H <sub>2</sub> O	500 x 2	grana 80	-
Calcare	2	V	BASE PIETRA NEUTRO	+ 5% Toner	1.100 x 1	grana 40	-
Travertino	2	-	BASE PIETRA 143	-	1.200 x 1	grana 40	(R420) VeloPietra TR + 300% H <sub>2</sub> O + (R745) Terra Colorante 2%
Quarzite	3	-	BASE PIETRA 143	+ 5% Sabbia di Lava + 5% H <sub>2</sub> O	900 x 1	grana 40	(R420) VeloPietra TR + 300% H <sub>2</sub> O + (R745) Terra Colorante da 2% a 5%
Porfido	2	V	BASE PIETRA 143	-	1.100 x 1	grana 40	80% (R421) VeloPietra KK + 20% (R421) VeloPietra PE o PS o PT
Scisto	2	V	BASE PIETRA 143	-	1.100 x 1	grana 40	80% (R421) VeloPietra KK + 20% (R421) VeloPietra SE o SS o ST



Colorante	g/m <sup>2</sup>	Finitura	g/m <sup>2</sup>	Attrezzo	Costo
Toner Basalto Elegance Toner Basalto Style Toner Basalto Trend	-	(R533) Top Clear Opaco + + 10% H <sub>2</sub> O	100 x 2	rullo	€/m <sup>2</sup> 31,34
Toner Calcare Elegance Toner Calcare Style Toner Calcare Trend	-	(R533) Top Clear Opaco	120 x 1	frattone	€/m <sup>2</sup> 30,10
Elegance = N08 al 2% Style = N12 al 2% Trend = N24 al 2%	(R420) VeloPietra TR = 40 + (R745) = 0,8 + H <sub>2</sub> O = 120	(R533) Top Clear Opaco	150 x 1	frattone	€/m <sup>2</sup> 34,34
Elegance = N32 al 5% Style = N32 al 2% Trend = N34 al 5%	(R420) VeloPietra TR = 40 + (R745) = da 0,8 a 2 + H <sub>2</sub> O = 120	(R533) Top Clear Opaco + + 10% H <sub>2</sub> O	100 x 2	rullo	€/m <sup>2</sup> 30,56
Elegance = KK + PE Style = KK + PS Trend = KK + PT	(R421) VeloPietra KK = 160 + (R421) VeloPietra PE o PS o PT = 40	(R533) Top Clear Opaco	120 x 1	frattone	€/m <sup>2</sup> 36,59
Elegance = KK + SE Style = KK + SS Trend = KK + ST	(R421) VeloPietra KK = 160 + (R421) VeloPietra SE o SS o ST = 40	(R533) Top Clear Opaco	120 x 1	frattone	€/m <sup>2</sup> 36,59





# Sistemi Applicativi Autolivellanti

Materiali dalla pienezza assoluta, per superfici continue perfettamente lisce. Vetri liquidi, in grado di inglobare in pochi millimetri oggetti e texture, e cristallizzarli nel tempo. Lastre colorate in massa, intense, perfette, profonde. Finiture lucide a specchio, opache matt o satinata a guscio d'uovo.



Gli Autolivellanti ErreLAB sono tutto questo. Sistema multistrato in cui forma e struttura convergono in una superficie che fa del fascino planare il suo punto di forza. Di altissima qualità, resine epossidiche bicomponenti ad alto solido, solvent free o all'acqua, per pavimenti unici, sorprendenti e inconfondibili



# Level sf lux

## R308 solvent free

Ideale per un pavimento perfettamente liscio e brillante, LEVEL SF LUX regala un'esperienza di profondità e intensità cromatica impareggiabile. Colorato in massa, dall'elevato fattore gloss, LEVEL SF LUX è un autolivellante formulato con resine epossidiche bicomponenti prive di solventi.

Disponibile nei 72 colori della cartella ErreLAB e su richiesta in molti altri colori personalizzati.

### Cartella Colors selection

 RL-001 Mall	 RL-002 Shop	 RL-003 Store	 RL-004 Court	 RL-005 Hall	 RL-006 Ambient	 RL-007 Living	 RL-008 Library
 RL-009 Cave	 RL-010 Lounge	 RL-011 Salon	 RL-012 Checkroom	 RL-013 Bedroom	 RL-014 Home	 RL-015 Roof	 RL-016 Lobby
 RL-017 Room	 RL-018 Open Space	 RL-019 Stage	 RL-020 Suburb	 RL-021 Drawing Room	 RL-022 Closet	 RL-023 Studio	 RL-024 Foyer
 RL-025 Chalet	 RL-026 Legal	 RL-027 Industry	 RL-028 First Floor	 RL-029 Garage	 RL-030 Groove	 RL-031 Set	 RL-032 Cigar Room
 RL-033 Cottage	 RL-034 Loft	 RL-035 Office	 RL-036 Castle	 RL-037 Downtown	 RL-038 Cover	 RL-039 Gallery	 RL-040 Land

## Verifica e preparazione



Realizzare la preparazione del supporto secondo le indicazioni di questo manuale avendo cura di terminare con un'applicazione a rullo di R101 PRIMER CEMENTO diluito al 100% con acqua.

Verificare che il supporto si presenti regolare, omogeneo e non traspirante. Fondi irregolari o con microporosità potrebbero compromettere la colata di autolivellante. Applicare con temperatura del supporto superiore a 15° e almeno 3°C superiore alla temperatura di condensa. Consultare le indicazioni complete in scheda tecnica.

## Colata autolivellante

fase 1

**R308**



10 min.

Applicazione colata di formulato autolivellante solvent free colorato in massa. Con miscelatore a basso numero di giri miscelare i componenti A e B e, sempre sotto miscelazione, aggiungere l'80% in peso di Quarzo B0.

**Prodotto:** R308 LEVEL SF LUX

**Diluizione:** Pronto uso

**Attrezzo:** Spatola dentata 5-7 mm

**Pot-life a 25°:** 30 minuti

**Tempo sovrapposizione a 25°:** -

**Consumo indicativo:** R308 2,20 Kg/m<sup>2</sup>  
Quarzo B0 1,76 Kg/m<sup>2</sup>

## Passaggio rullo frangibolle

fase 2



12-36 h

Dopo 5-10 minuti dalla posa del prodotto passare ripetutamente il rullo frangibolle. Se necessario, camminare all'interno dello stesso con apposite scarpe chiodate. Incrociare le passate su tutta la superficie senza tralasciare il perimetro e gli angoli.

**Attrezzo:** Rullo frangibolle

**Tempo sovrapposizione a 25°:** 12-36 ore

## Eventuale applicazione finiture

fase 3



giorno

L'applicazione delle finiture è da valutare in funzione dell'estetica e delle prestazioni che si richiedono al pavimento. Consultare al proposito l'Assistenza Tecnica.

**Prodotto:** Da valutare

## COSTO TOT. MINIMO INDICATIVO

GIORNI	FASE	PRODOTTO	CODICE	CONSUMO Kg/m <sup>2</sup>	COSTO m <sup>2</sup>
1°	1	Level SF Lux	R308	2,20	46,64
	1	Quarzo B0	R825	1,76	2,46
	2	Passaggio Rullo Frangibolle	-	-	-
2°	3	Da valutare			
<b>COSTO TOTALE MINIMO €/m<sup>2</sup></b>					<b>49,10</b>

# Level w matt

*R307 base acqua*

Per un pavimento perfettamente liscio, dal colore pieno e dall'aspetto vellutato, ErreLAB propone LEVEL W MATT.

Autolivellante colorato in massa formulato con resine epossidiche bicomponenti a base acqua.

Disponibile nei 72 colori della cartella ErreLAB e su richiesta in molti altri colori personalizzati.



## *Cartella Colors selection*

							
RL-001 Mall	RL-002 Shop	RL-003 Store	RL-004 Court	RL-005 Hall	RL-006 Ambient	RL-007 Living	RL-008 Library
							
RL-009 Cave	RL-010 Lounge	RL-011 Salon	RL-012 Checkroom	RL-013 Bedroom	RL-014 Home	RL-015 Roof	RL-016 Lobby
							
RL-017 Room	RL-018 Open Space	RL-019 Stage	RL-020 Suburb	RL-021 Drawing Room	RL-022 Closet	RL-023 Studio	RL-024 Foyer
							
RL-025 Chalet	RL-026 Legal	RL-027 Industry	RL-028 First Floor	RL-029 Garage	RL-030 Groove	RL-031 Set	RL-032 Cigar Room
							
RL-033 Cottage	RL-034 Loft	RL-035 Office	RL-036 Castle	RL-037 Downtown	RL-038 Cover	RL-039 Gallery	RL-040 Land

## Verifica e preparazione



Realizzare la preparazione del supporto secondo le indicazioni di questo manuale avendo cura di terminare con un'applicazione a rullo di R101 PRIMER CEMENTO diluito al 100% con acqua. Verificare che il supporto si presenti regolare, omogeneo e non traspirante. Fondi irregolari o con microporosità potrebbero compromettere la colata di autolivellante. Eventuali anomalie del sottofondo potrebbero essere evidenziate durante la fase di indurimento del prodotto e permanere a lavoro finito. Consultare le indicazioni complete in scheda tecnica.

## Colata autolivellante

fase 1

**R307**



Applicazione colata di formulato autolivellante a base acqua colorato in massa. Con miscelatore a basso numero di giri miscelare i componenti A e B.

**Prodotto:** R307 LEVEL W MATT  
**Diluizione:** Pronto uso  
**Attrezzo:** Spatola dentata 5-7 mm  
**Pot-life a 25°:** 30 minuti  
**Tempo sovrapposizione a 25°:** -  
**Consumo indicativo:** 4,00 Kg/m<sup>2</sup>

## Passaggio rullo frangibolle

fase 2



Passare ripetutamente il rullo frangibolle sul prodotto appena gettato. Se necessario, camminare all'interno dello stesso con apposite scarpe chiodate. Incrociare le passate su tutta la superficie senza tralasciare il perimetro e gli angoli.

**Attrezzo:** Rullo frangibolle  
**Tempo sovrapposizione a 25°:** 18 ore

## Applicazione finitura trasparente

fase 3

**R533**



Applicazione finale "pettinata" a rullo di finitura bicomponente trasparente poliuretanica nella versione desiderata. È consigliata la finitura satinata (R532) oppure opaca (R533).

**Prodotto:** R533 TOP-CLEAR OPACO (A+B)  
**Diluizione:** 10% Acqua  
**Attrezzo:** Rullo microfibra (mm 6)  
**Pot-life a 25°:** 120 minuti  
**Tempo pedonabilità a 25°:** 24 ore  
**Consumo indicativo:** 0,10 Kg/m<sup>2</sup>

### COSTO TOT. MINIMO INDICATIVO

GIORNI	FASE	PRODOTTO	CODICE	CONSUMO Kg/m <sup>2</sup>	COSTO m <sup>2</sup>
1°	1	Level W Matt	R307	4,00	58,31
	2	Passaggio Rullo Frangibolle	-	-	-
2°	3	Top-Clear Opaco	R533	0,10	4,37
<b>COSTO TOTALE MINIMO €/m<sup>2</sup></b>					<b>62,68</b>

# Lastra

## *R521 solvent free*

Autolivellante a basso spessore dall'aspetto brillante e perfettamente trasparente, LASTRA conferisce alle superfici un affascinante "effetto vetro" e permette di inglobare texture e materiali fino a 2 mm di spessore.

LASTRA è formulato con resine epossidiche bicomponenti prive di solventi



## Verifica e preparazione



Verificare che la preparazione del supporto decorativo si presenti regolare, chiusa e omogenea. Fondi irregolari o con microporosità potrebbero compromettere la colata di autolivellante. In talune circostanze, a seconda dell'effetto decorativo sottostante, potrebbe essere necessario applicare preventivamente una ripresa "sacrificale" di LASTRA o di TOP-CLEAR prima della colata di LASTRA. Consultare al proposito l'Assistenza Tecnica. Applicare con temperatura del supporto superiore a 15° e almeno 3°C superiore alla temperatura di condensa.

Consultare le indicazioni complete in scheda tecnica.

## Colata autolivellante

fase 1

**R521**



Applicazione colata di formulato autolivellante solvent free trasparente. Con miscelatore a basso numero di giri miscelare i componenti A e B cercando di inglobare meno aria possibile.

**Prodotto:** R521 LASTRA

**Diluizione:** Pronto uso

**Attrezzo:** Frattone americano acciaio

**Pot-life a 25°:** 35 minuti

**Tempo sovrapposizione a 25°:** -

**Consumo indicativo:** 2,00 Kg/m<sup>2</sup>

## Passaggio rullo frangibolle

fase 2



Passare ripetutamente il rullo frangibolle sul prodotto appena gettato. Se necessario, e se possibile, camminare all'interno dello stesso con apposite scarpe chiodate. Incrociare le passate su tutta la superficie senza tralasciare il perimetro e gli angoli.

**Attrezzo:** Rullo frangibolle

**Tempo sovrapposizione a 25°:** 18-36 ore

## Eventuale applicazione finiture

fase 3



L'applicazione delle finiture è da valutare in funzione dell'estetica e delle prestazioni che si richiedono al pavimento. Consultare al proposito l'Assistenza Tecnica.

**Prodotto:** Da valutare

### COSTO TOT. MINIMO INDICATIVO

GIORNI	FASE	PRODOTTO	CODICE	CONSUMO Kg/m <sup>2</sup>	COSTO m <sup>2</sup>
1°	1	Lastra	R521	2,00	112,80
	2	Passaggio Rullo Frangibolle	-	-	-
2°	3	Da valutare			
<b>COSTO TOTALE MINIMO €/m<sup>2</sup></b>					<b>112,80</b>

# Lastra sp

*R522 solvent free*

Autolivellante trasparente dall'aspetto brillante e lucido, LASTRA SP è ideale per la realizzazione di alti spessori, con colate multiple fino a 10 mm ciascuna, e permette di inglobare oggetti dallo spessore apprezzabile.

LASTRA SP è formulato con resine epossidiche bicomponenti prive di solventi.





## Verifica e preparazione



Verificare che la preparazione del supporto decorativo si presenti regolare, chiusa e omogenea. Fondi irregolari o con microporosità potrebbero compromettere la colata di autolivellante. In talune circostanze, a seconda dell'effetto decorativo sottostante, potrebbe essere necessario applicare preventivamente una ripresa "sacrificale" di LASTRA SP o di TOP-CLEAR prima della colata di LASTRA SP. Consultare al proposito l'Assistenza Tecnica. Applicare con temperatura del supporto superiore a 15° e almeno 3°C superiore alla temperatura di condensa. Consultare le indicazioni complete in scheda tecnica.

## Colata autolivellante

fase 1

R522



Applicazione colata di formulato autolivellante solvent free trasparente. Con miscelatore a basso numero di giri miscelare i componenti A e B cercando di inglobare meno aria possibile.

**Prodotto:** R522 LASTRA SP  
**Diluizione:** Pronto uso  
**Attrezzo:** Frattone americano acciaio  
**Pot-life a 25°:** 35 minuti  
**Tempo sovrapposizione a 25°:** -  
**Consumo indicativo:** 3,00 Kg/m<sup>2</sup>

## Passaggio rullo frangibolle

fase 2



Passare ripetutamente il rullo frangibolle sul prodotto appena gettato. Se necessario, e se possibile, camminare all'interno dello stesso con apposite scarpe chiodate. Incrociare le passate su tutta la superficie senza tralasciare il perimetro e gli angoli.

**Attrezzo:** Rullo frangibolle  
**Tempo sovrapposizione a 25°:** 18-36 ore

## Eventuale applicazione finiture

fase 3



L'applicazione delle finiture è da valutare in funzione dell'estetica e delle prestazioni che si richiedono al pavimento. Consultare al proposito l'Assistenza Tecnica.

**Prodotto:** Da valutare

## COSTO TOT. MINIMO INDICATIVO

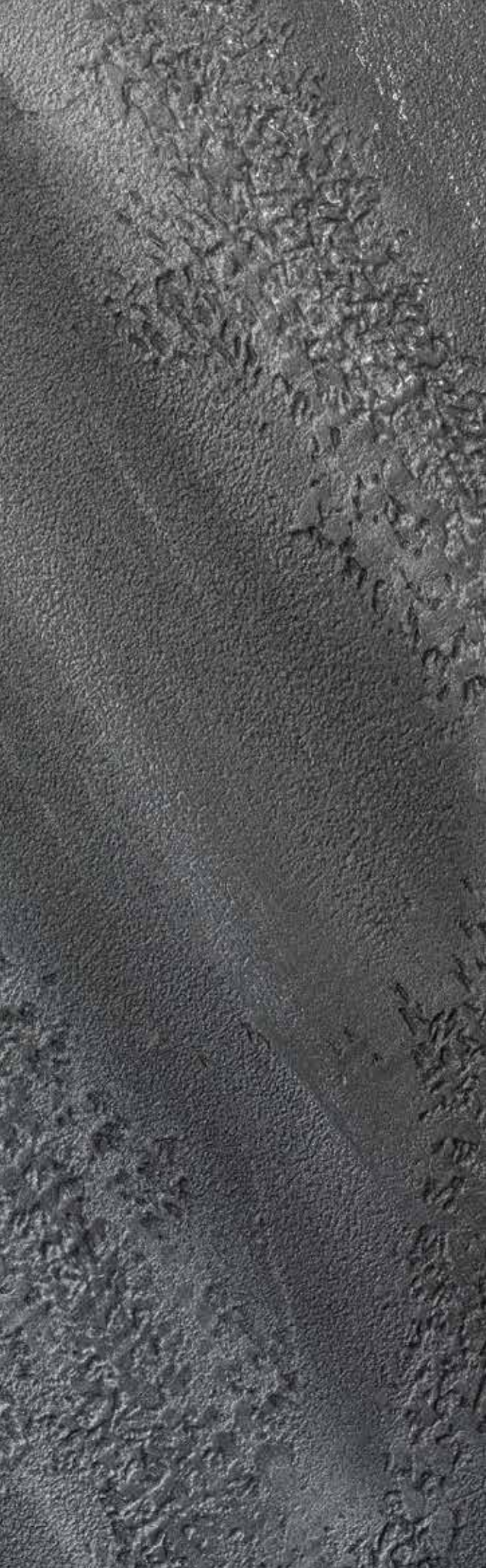
GIORNI	FASE	PRODOTTO	CODICE	CONSUMO Kg/m <sup>2</sup>	COSTO m <sup>2</sup>
1°	1	Lastra SP	R522	3,00	139,20
	2	Passaggio Rullo Frangibolle	-	-	-
2°	3	Da valutare			
<b>COSTO TOTALE MINIMO €/m<sup>2</sup></b>					<b>139,20</b>

# Lastra tix

*R523 solvent free*

Grazie alla sua consistenza in gel, LASTRA TIX è un formulato trasparente che può essere applicato sia in verticale che in orizzontale. Perfetto per "saturare" superfici materiche o livellare materiali dallo spessore contenuto conferendo una finitura lucida.

Formulato tixotropico, a base di resine epossidiche bicomponenti prive di solventi.



## Verifica e preparazione



Verificare che la preparazione del supporto decorativo si presenti regolare, chiusa e omogenea. Fondi irregolari o con microporosità potrebbero compromettere l'applicazione del prodotto. In talune circostanze, a seconda dell'effetto decorativo sottostante, potrebbe essere necessario applicare una prima ripresa "sacrificale" di LASTRA o di TOP-CLEAR prima dell'applicazione di LASTRA TIX. Consultare al proposito l'Assistenza Tecnica. Applicare con temperatura del supporto superiore a 15° e almeno 3°C superiore alla temperatura di condensa.

Consultare le indicazioni complete in scheda tecnica.

## Applicazione prodotto

fase 1

R523



18-36h

giorno

Applicazione a rasare di formulato tixotropico solvent free trasparente. Con miscelatore a basso numero di giri miscelare i componenti A e B cercando di inglobare meno aria possibile. Per l'applicazione utilizzare frattone in plastica. Ad essiccazione avvenuta carteggiare con dischi abrasivi grana 220 se si decide di applicare un'ulteriore finitura.

**Prodotto:** R523 LASTRA TIX

**Diluizione:** Pronto uso

**Attrezzo:** Frattone americano plastica

**Pot-life a 25°:** 30 minuti

**Tempo sovrapposizione a 25°:** 18-36 ore

**Consumo indicativo:** 0,35 Kg/m<sup>2</sup>

## Eventuale applicazione finiture

fase 2



giorno

L'applicazione delle finiture è da valutare in funzione dell'estetica e delle prestazioni che si richiedono al pavimento o al rivestimento realizzato. Consultare al proposito l'Assistenza Tecnica.

**Prodotto:** Da valutare

## COSTO TOT. MINIMO INDICATIVO

GIORNI	FASE	PRODOTTO	CODICE	CONSUMO Kg/m <sup>2</sup>	COSTO m <sup>2</sup>
1°	1	Lastra TIX	R523	0,35	21,42
2°	2	Da valutare			
<b>COSTO TOTALE MINIMO €/m<sup>2</sup></b>					<b>21,42</b>

NOTA BENE: consumi e costi indicati possono variare a seconda delle condizioni del supporto.

Spatolato Outdoor

# Allarga i tuoi orizzonti

il sistema ErreLAB che conquista nuove aree da dedicare alle superfici in resina.



# Spatolato Outdoor

Rivestimento in resina per esterno

## Più spazio

Un sistema pensato per arricchire le aree esterne delle abitazioni come patii, balconi, terrazzi, camminamenti, marciapiedi e contorni piscina. Un decoro discreto che non passa inosservato in una selezione cromatica essenziale, ben calibrata, che può proseguire negli esterni la lavorazione ed il colore realizzato all'interno.

Per godere al meglio di ogni spazio all'aperto.



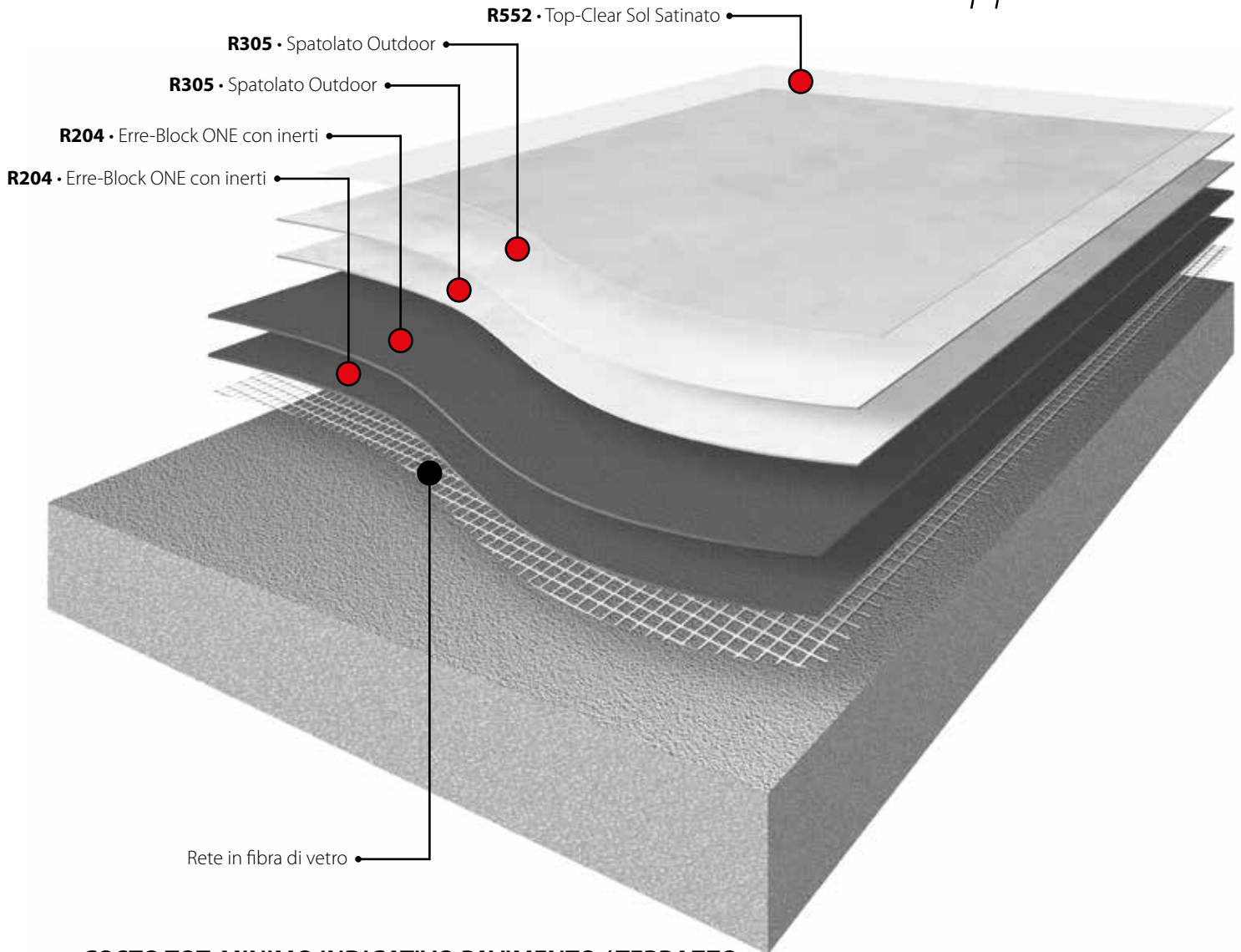
## Più comfort

Con delicati flussi di materia, nel suo rigore estetico, Spatolato Outdoor veste e colora le aree esterne con grande fascino e pulizia. Superfici continue, leggermente materiche, prive di fughe, di facile pulizia e manutenzione.



# sistema Spatolato Outdoor

*ciclo applicativo*



## COSTO TOT. MINIMO INDICATIVO PAVIMENTO / TERRAZZO

GIORNI	FASE	PRODOTTO	CODICE	CONSUMO Kg/m <sup>2</sup>	COSTO m <sup>2</sup>
1°	1	Erre-Block ONE	R204	1,20	21,06
	1	Quarzo B2	R825	0,12	0,28
	1	Rete in Fibra di Vetro	R812	1,00	3,30
2°	2	Erre-Block ONE	R204	0,80	14,04
	2	Quarzo B2	R825	0,08	0,19
3°	3	Spatolato Outdoor *	R305	0,40	10,57
	4	Spatolato Outdoor *	R305	0,40	10,57
4°	5	Top-Clear Sol Satinato	R552	0,10	6,57
<b>COSTO TOTALE MINIMO €/m<sup>2</sup></b>					<b>66,59</b>

\* NOTA BENE: il costo indicativo è valido per qualsiasi colorazione scelta da Cartella.

## Verifiche preliminari



Effettuare accurata verifica della superficie. Procedere con accurato lavaggio chimico e una adeguata preparazione meccanica con disco diamantato dei pavimenti in piastrelle. Eventuali crepe attive vanno allargate, quindi stuccate con R811 SIGILLANTE POLIURETANICO, applicando in superficie un rinforzo con rete in fibra di vetro 75g/m<sup>2</sup>. Mancanze di volumi vanno ripristinate con BLINDO.

## Preparazione sottofondo

fase 1

R204



16h

Armare la zona interessata mediante stesura di rete in fibra di vetro apprettata (peso 65/75 gr). A seguire applicazione con frattone di uno strato di collegamento caricato con il 10% in PESO di Quarzo B2.

**Prodotto:** R204 ERRE-BLOCK ONE (A+B+C)

**Diluizione:** Pronto uso

**Attrezzo:** Frattone dente sega (mm 6x6)

**Pot-life a 25°:** 35 minuti

**Tempo sovrapposizione a 25°:** 16 ore

**Consumo indicativo:** 1,20 Kg/m<sup>2</sup>

## Preparazione sottofondo

fase 2

R204



16h

Applicazione con frattone di un 2° strato di collegamento alla superficie cementizia con funzione di barriera vapore caricato con il 10% in PESO di Quarzo B2. Applicare quantità adeguata.

**Prodotto:** R204 ERRE-BLOCK ONE (A+B+C)

**Diluizione:** Pronto uso

**Attrezzo:** Frattone dente sega (mm 6x6)

**Pot-life a 25°:** 35 minuti

**Tempo sovrapposizione a 25°:** 16 ore

**Consumo indicativo:** 0,80 Kg/m<sup>2</sup>

## Applicazione malta decorativa

fase 3

R305



6h

Applicare a rasare, con frattone americano in acciaio, una prima mano di SPATOLATO OUTDOOR nel colore desiderato.

**Prodotto:** R305 SPATOLATO OUTDOOR (A+B)

**Diluizione:** Pronto uso

**Attrezzo:** Frattone americano acciaio

**Pot-life a 25°:** 50 minuti

**Tempo sovrapposizione a 25°:** 6 ore

**Consumo indicativo:** 0,40 Kg/m<sup>2</sup>

## Applicazione malta decorativa

fase 4

R305



6h

Applicare a rasare, con frattone americano in acciaio, la seconda mano di SPATOLATO OUTDOOR nel colore desiderato.

**Prodotto:** R305 SPATOLATO OUTDOOR (A+B)

**Diluizione:** Pronto uso

**Attrezzo:** Frattone americano acciaio

**Pot-life a 25°:** 50 minuti

**Tempo sovrapposizione a 25°:** 6 ore

**Consumo indicativo:** 0,40 Kg/m<sup>2</sup>

## Finitura protettiva trasparente

fase 5

R552



24h

Applicazione finale a rullo di finitura trasparente poliuretanic satinata a solvente.

**Prodotto:** R552 TOP-CLEAR SOL SATINATO (A+B)

**Diluizione:** Pronto uso

**Attrezzo:** Rullo microfibra (mm 6)

**Pot-life a 25°:** 40 minuti

**Tempo pedonabilità a 25°:** 24 ore

**Consumo indicativo:** 0,12 Kg/m<sup>2</sup>

### ATTENZIONE

Il sistema SPATOLATO OUTDOOR non presenta caratteristiche impermeabilizzanti o elastomeriche e necessita quindi di sottofondi correttamente impermeabilizzati e strutturalmente stabili. Gli interventi in esterno necessitano di alcune attenzioni particolari: la gestione delle pendenze e dei relativi scarichi dell'acqua, la gestione degli sgocciolamenti sulle superfici sottostanti, la creazione di zoccolature e sgusci, il taglio dei giunti di dilatazione su ampie superfici, la corretta protezione dalle intemperie e dall'umidità durante il lavoro. Per maggiori approfondimenti visionare la pagina [errelab.com/outdoor](http://errelab.com/outdoor), o contattare l'Assistenza Tecnica. Su pavimenti esposti alle intemperie e soggetti a bagnarsi, applicare una seconda ripresa di finitura in TOP-CLEAR SOL modificata aggiungendo fino al 10% in peso di inerte antisdrucchiolevole: Quarzo B1 o B2.

# Cemento Madre naturale eleganza

Cemento Madre è il nuovo rivestimento ErreLAB per pavimenti e superfici verticali. Un materiale naturale, versatile e ricercato, che consente di creare superfici continue di grande prestigio, essenziali e rigorose, eleganti e coinvolgenti.

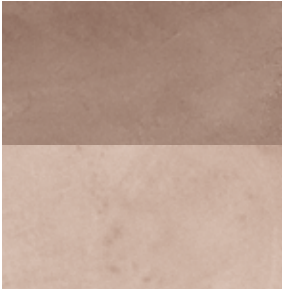
Nuances inconsuete, toni morbidi, delicati movimenti cromatici che fanno percepire la loro origine naturale, danno vita ad uno stile contemporaneo e sobrio, che evoca atmosfere avvolgenti e attraversa il tempo, indifferente al mutare delle tendenze.





# Cemento Madre

N02-D



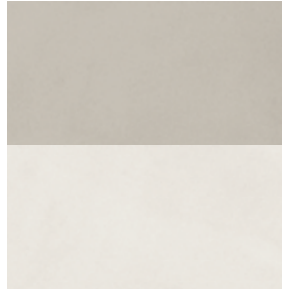
N02-L

N12-D



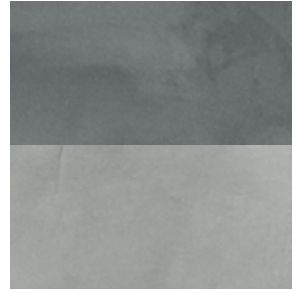
N12-L

N22-D



N22-L

N32-D



N32-L

N04-D



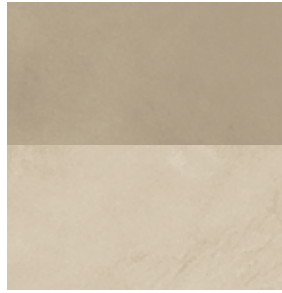
N04-L

N14-D



N14-L

N24-D



N24-L

N34-D



N34-L

N06-D



N06-L

N16-D



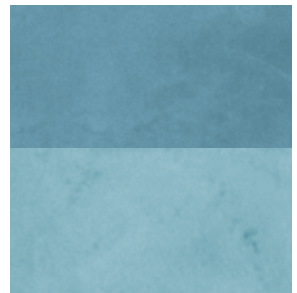
N16-L

N26-D



N26-L

N36-D



N36-L

N08-D



N08-L

N18-D



N18-L

N28-D



N28-L

N38-D



N38-L

N10-D



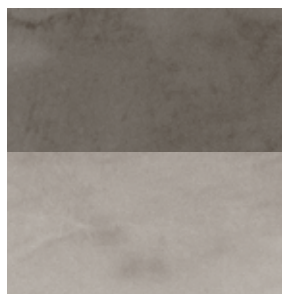
N10-L

N20-D



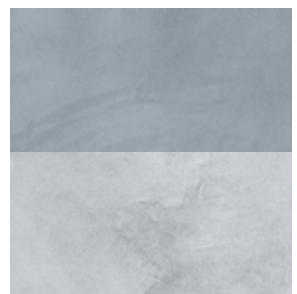
N20-L

N30-D



N30-L

N40-D



N40-L

# Il Colore R745 Terre Naturali

I colori della cartella R311 CEMENTO MADRE FINE sono realizzabili mediante l'aggiunta di specifici toner in polvere (R745 TERRE NATURALI) disponibili in 20 tonalità in confezioni da 150 g.

La cartella colori si realizza secondo il seguente schema:

<b>R311 CEMENTO MADRE FINE</b>	<b>Dose Toner • Tinte serie D</b>	<b>Dose Toner • Tinte serie L</b>
Confezione da 5 Kg	1 toner da 150 g	37,5 g
Confezione da 20 Kg	4 toner da 150 g	1 toner da 150 g
altri quantitativi	3,0% sul peso di R311	0,75% sul peso di R311



# Procedura di miscelazione



Versare la polvere colorante R745 TERRE NATURALI in un recipiente contenente la quantità di acqua necessaria al successivo impasto del prodotto R311 CEMENTO MADRE FINE (30-40% in peso di acqua). Agitare meccanicamente la soluzione colorata fino ad ottenere una perfetta dispersione della polvere R745.



Versare la soluzione colorata nel prodotto R311 CEMENTO MADRE FINE, mediante l'utilizzo di una retina a maglia fine, in modo da trattenere eventuali grumi di colorante. Miscelare meccanicamente l'impasto per almeno 3 minuti. Lasciare riposare l'impasto per circa 10 minuti.



A seguire, prima della stesura, omogeneizzare nuovamente l'impasto con agitatore meccanico, aiutandosi con una spatola lunga per la pulizia del bordo latta.

Per la miscelazione delle TERRE e l'applicazione del sistema CEMENTO MADRE attenersi alle indicazioni riportate nelle Specifiche Tecniche sul sito [www.errelab.com](http://www.errelab.com)

# Preparazione

## Verifiche preliminari

In fase di progetto dell'intervento effettuare un'accurata verifica delle superfici per valutare eventuale consolidamento del sottofondo, assorbimento dei fondi, presenza di umidità di contropinta nel sottofondo.

## Preparazione meccanica del fondo

Fondi in cemento devono comunque prevedere la completa carteggiatura del rivestimento esistente.

Pavimenti in piastrelle vanno graffiati o molati con appositi utensili diamantati.

A seguire, in entrambi i casi, procedere con adeguata depolveratura.

## Eventuali preparazioni speciali

In caso di superfici in piastrelle con fughe superiori a 3 mm consultare l'Assistenza Tecnica ErreLAB.

In caso di fondi molto assorbenti o con umidità di contropinta procedere come sotto riportato.

In tutti gli altri casi procedere con il ciclo applicativo standard.

Per la realizzazione di superfici che prevedono contatto con acqua, consultare preventivamente l'Assistenza Tecnica.

## PREPARAZIONI SU FONDI IN CEMENTO MOLTO ASSORBENTE

### PAVIMENTO / PARETE • 1 ripresa

Applicazione a rullo o pennello



**Prodotto:** R101 PRIMER CEMENTO (A+B)

**Diluizione:** 300% Acqua

**Attrezzo:** Rullo o pennello

**Pot-life a 25°:** 105 minuti

**Consumo indicativo:** ~ 0,05 Kg/m<sup>2</sup>

## PREPARAZIONI SU FONDI IN CEMENTO O PIASTRELLE CHE PRESENTANO UMIDITÀ DI CONTROSPINTA

### PAVIMENTO • 1 ripresa

Applicazione con frattone di uno strato di collegamento alla superficie cementizia con funzione di barriera all'acqua.

Applicare quantità adeguata.

Prima di procedere con fase successiva verificare sempre il livello di umidità.



**Prodotto:** R204 ERRE-BLOCK ONE (A+B+C)

**Diluizione:** Pronto uso

**Attrezzo:** Frattone dente sega (mm 6x6)



**Pot-life a 25°:** 35 minuti

**Tempo sovrapplicazione a 25°:** 16 ore

**Consumo indicativo:** 2,00 Kg/m<sup>2</sup>

# Il ciclo applicativo

## Cemento Madre XL

**R310**  
  
 4h

**PAVIMENTO**  
2 riprese su cemento (1 se già stato applicato R204 ERRE-BLOCK ONE)  
3 riprese su piastrelle (2 se già stato applicato R204 ERRE-BLOCK ONE)  
Applicazione rasata

**Prodotto:** R310 CEMENTO MADRE XL (Mono)

**Diluizione:** 25% - 30% con acqua

**Attrezzo:** Frattone americano acciaio

**Pot-life a 25°:** 100 minuti



**Tempo sovrapposizione a 25°:** 4 ore

**Consumo indicativo:** ~ 1,0 Kg/m<sup>2</sup>

### PARETE

1 ripresa su cemento / 3 riprese su piastrelle  
Applicazione rasata addensando il prodotto con il 2% in peso di R844 ADDENSANTE LIQUIDO

## Cemento Madre Fine

**R311**  
  
 5h

Carteggiare la superficie con abrasivi grana da 80.  
**PAVIMENTO / PARETE • 2 riprese**  
Applicazione rasata a bassissimo spessore del colore desiderato. Seguire attentamente le indicazioni per colorare il prodotto.  
**Attenzione:** per le tinte chiare utilizzare frattone in plastica in alternativa a quello in acciaio.

**Prodotto:** R311 CEMENTO MADRE FINE (Mono)

**Diluizione:** 30% - 40% con acqua

**Attrezzo:** Frattone americano



**Pot-life a 25°:** 120 minuti

**Tempo sovrapposizione a 25°:** 5 ore

**Consumo 1 ripresa:** ~ 0,4 Kg/m<sup>2</sup>

**Consumo 2 ripresa:** ~ 0,3 Kg/m<sup>2</sup>

## Applicazione intermedio

**R505**  
  
 5h

Carteggiare la superficie con abrasivi grana da 220.  
**PAVIMENTO / PARETE • 1 ripresa**  
Applicazione pettinata con rullo in microfibra spessore mm 6.

**Prodotto:** R505 INTERMEDIO MONO

**Diluizione:** Pronto uso



**Attrezzo:** Rullo microfibra mm 6

**Pot-life a 25°:** Non applicabile

**Tempo sovrapposizione a 25°:** 5 ore

**Consumo indicativo:** ~ 0,1 Kg/m<sup>2</sup>

## Applicazione finitura

**R533**  
  
 10h

**PAVIMENTO / PARETE • 1 o 2 riprese**  
Applicazione pettinata con rullo in microfibra spessore mm 6.

**Prodotto:** R533 TOP-CLEAR OPACO (A+B)

**Diluizione:** 10% Acqua

**Attrezzo:** Rullo microfibra mm 6

**Pot-life a 25°:** 120 minuti

**Tempo pedonabilità a 25°:** 10 ore

**Consumo indicativo:** ~ 0,1 Kg/m<sup>2</sup>



# Pulitori e Cere

Le superfici in resina o cemento sono spesso soggette ad un uso particolarmente intensivo che, nel tempo, può generare abrasioni e microfessurazioni.

Preservare gli aspetti estetici e funzionali di rivestimenti così particolari e prestigiosi richiede una corretta pulizia ed un'attenta manutenzione.

Le comuni soluzioni esistenti in commercio, pensate per altri materiali, rischiano di generare effetti negativi sulle superfici in resina, le cui caratteristiche chimiche e meccaniche rendono necessario un approccio specifico.

ErreLAB presenta la sua nuova linea di prodotti per la manutenzione appositamente studiata per la pulizia ordinaria, lo sgrassaggio profondo e la ceratura di protezione dei pavimenti e delle pareti in resina e cemento. Una gamma dedicata di formulati estremamente efficaci e testati per curare, proteggere ed esaltare le finiture in resina.



# Pulizia e manutenzione

## *Pulizia quotidiana* • **R881** Pulitore Neutro

### Utilizzo Domestico

Preparare una soluzione composta da 200 ml di R881 PULITORE NEUTRO per ogni litro di acqua e lavare accuratamente la superficie con uno straccio in "tessuto non tessuto" o in microfibra.

### Utilizzo Professionale

Per pulizie su ampie superfici utilizzare la stessa soluzione con una macchina lavasciuga dotata di spazzole morbide o Pad di categoria "BIANCO/ROSSO".

**NOTA:** R881 PULITORE NEUTRO non contiene acidi o alcalini forti, alcool, ammoniaca o varechina. Risulta gradevolmente profumato e ha un effetto antistatico contro la polvere.

## *Pulizia straordinaria* • **R882** Pulitore Alcalino

### Utilizzo Domestico

Preparare una soluzione composta da 100 a 200 ml di R882 PULITORE ALCALINO per ogni litro di acqua e lavare la superficie con uno straccio in "tessuto non tessuto" o in microfibra lasciando agire la soluzione per qualche minuto. Le superfici trattate con R882 PULITORE ALCALINO necessiteranno di risciacquo soltanto in caso di sporchi pesanti, altrimenti sarà sufficiente rimuovere lo sporco disciolto con un panno asciutto o con carta assorbente prima del risciacquo.

### Utilizzo Professionale

Per pulizie su ampie superfici utilizzare la stessa soluzione con una macchina lavasciuga dotata di spazzole medio-morbide o Pad di categoria "VERDE". È bene eseguire un primo passaggio senza la funzione di aspirazione del liquido, e ripassare dopo poco tempo con la macchina impostata su lavaggio/aspirazione. La pulizia straordinaria normalmente viene seguita da un trattamento di inceratura sacrificale con R891 CERA SPECIALE LUCIDA o R892 CERA SPECIALE OPACA. Nel caso sia prevista la successiva riverniciatura con una delle finiture TOP-CLEAR ErreLAB è bene utilizzare, insieme a R882 PULITORE ALCALINO, una monospazzola meccanica ad alta velocità (400 giri) con un Pad di categoria "NERO".

# Inceratura

Per riparare e proteggere le superfici di finitura da microfessurazioni, graffi e scalfiture che possono crearsi dopo un ciclo di normale utilizzo, è possibile utilizzare le cere di manutenzione ErreLAB.

## **R891** CERA SPECIALE LUCIDA • **R892** CERA SPECIALE OPACA

Questi prodotti permettono di ripristinare con estrema facilità le superfici, ritonificandole e proteggendole, senza la necessità di riapplicare uno strato di finitura TOP-CLEAR ErreLAB.

La Cera ErreLAB è pronta all'uso, stendere uniformemente la cera sulla superficie da trattare mediante l'utilizzo di spandicera morbido.

Applicare almeno due mani di prodotto, attendendo che la prima mano sia completamente asciutta (20/30 minuti) prima di stendere la seconda. La manutenzione quotidiana del pavimento cerato deve essere eseguita esclusivamente mediante utilizzo di R881 PULITORE NEUTRO ErreLAB.

Quando si rende necessario un ripristino completo della superficie, la rimozione della Cera ErreLAB deve essere effettuata mediante l'utilizzo di R882 PULITORE ALCALINO diluito al 50% in acqua.

Per ottenere diversi gradi di brillantezza, la CERA LUCIDA è miscelabile in qualsiasi proporzione con la CERA OPACA.

È consigliabile verificare l'aspetto estetico della cera sul pavimento da trattare attraverso dei test preliminari.





**R101** PRIMER CEMENTO

Ancorante traspirante bicomponente formulato con resine epossidiche all'acqua.

Primer per tutte le superfici cementizie assorbenti. Utilizzabile anche come trasparente per impregnazione antiolio ed antipolvere di pavimenti in calcestruzzo.

È il prodotto da utilizzare sempre come ripresa iniziale su supporti in cemento.

CONFEZIONI	RAPPORTO IN PESO
(A+B) 1 kg, 5 kg, 14 kg, 25 kg	A=600, B=400

**R103** PRIMER GS

Formulato monocomponente con bassissima viscosità in emulsione acquosa a base di resina acrilica a particelle fini. Il prodotto presenta un eccellente potere penetrante e consolidante nei confronti dei supporti minerali.

Prodotto utile come impregnante consolidante per superfici in cartongesso, gesso, calce e similari. Fornito trasparente, il prodotto non va diluito ed ha un consumo che varia in base alla compattezza ed al grado di assorbimento del supporto. Sono generalmente raccomandate 2 riprese a seguire.

**NOTA BENE:** R103 PRIMER GS non può essere caricato con inerti.

CONFEZIONI	RAPPORTO IN PESO
(Monocomponente) 1 kg, 5 kg	-

**R202** FONDO FIBRE

Fondo primer tricomponente formulato con resine epossidiche in emulsione acquosa e leganti inorganici, da utilizzare con frattone americano in acciaio come strato riempitivo di rinforzo. Essendo caricato con inerti e fibre è ideale per conferire caratteristiche di maggiore stabilità e resistenza al sistema. È il prodotto da utilizzare sempre su pavimenti in piastrelle.

**NOTA BENE:** i consumi del prodotto possono variare sensibilmente a seconda delle dimensioni delle fughe tra le piastrelle.

CONFEZIONI	RAPPORTO IN PESO
(A+B+C) 12 kg*	A=390, B=110, C=500

**R204** ERRE-BLOCK ONE

Fondo primer tricomponente formulato con resine epossidiche liquide all'acqua e leganti idraulici, da utilizzare a pennello o spatola su supporti particolarmente umidi e con risalita di acqua. È il prodotto con funzione di "barriera all'umidità" resistente a livelli molto alti anche in contropinta. È applicabile in unica ripresa, su piastrelle senza la necessità di un primer specifico. La miscela (A+B+C) del prodotto ha una consistenza semi-autolivellante. Utilizzabile a rasare anche in verticale grazie all'aggiunta del 2% in peso di R842 ADDENSANTE (in polvere).

CONFEZIONI	RAPPORTO IN PESO
(A+B+C) 10 kg*, 20 kg	A=300, B=200, C=500

**R211** MALTA

Malta epossidica tricomponente all'acqua, semiautolivellante, per realizzare rivestimenti di fondo per pavimenti. È il prodotto che costruisce il corpo della superficie in resina ed il suo consumo varia in funzione delle condizioni del supporto esistente e della tipologia di applicazione. Fornita in colorazione bianca, è eventualmente pigmentabile per facilitare la copertura delle fasi successive avvicinandosi così al colore desiderato.

CONFEZIONI	RAPPORTO IN PESO
(A+B+C) 15 kg*, 22,5 kg	A=220, B=113, C=667

## R251 RIEMPITIVO FIBRATO IN POLVERE

Riempitivo-collante monocomponente con elevate caratteristiche di adesione su diversi supporti. Fornito con base in polvere bianca va bagnato con il 27% in peso di sola acqua. Specifico per rasare ed uniformare superfici con intonaco in cemento o in piastrelle. È il prodotto da utilizzare in verticale come regolarizzatore di fondo e come promotore di adesione per i successivi strati intermedi.

**NOTA BENE:** i consumi del prodotto possono variare sensibilmente a seconda delle dimensioni delle fughe tra le piastrelle. Disponibile anche nella versione a granulometria fine (R252).

CONFEZIONI	RAPPORTO IN PESO
(Monocomponente) 20 kg	-

## R255 FONDO VERTICAL

Fondo intermedio monocomponente per superfici verticali, da utilizzare come regolarizzatore di fondo e come promotore di adesione per i successivi strati decorativi. Fornito in colorazione bianca, è eventualmente pigmentabile, avvicinandosi anche solo al colore desiderato, per facilitare la copertura delle fasi successive. Dopo aver atteso la completa asciugatura dello strato di impasto applicato effettuare una veloce abrasivazione meccanica tramite rotorbitale munita di dischi abrasivi con grana da 60 a 80.

**NOTA BENE:** i consumi del prodotto possono variare sensibilmente a seconda delle condizioni del supporto.

CONFEZIONI	RAPPORTO IN PESO
(Monocomponente) 5 kg, 20 kg	-

## R302 DECORO SPATOLATO

Malta bicomponente formulata con resine epossidiche all'acqua caricate con inerti a granulometria fine. Prodotto da utilizzare per ottenere gli effetti SPATOLATO e VELATO. Fornito con base neutra va pigmentato con paste ColorLAB, per ottenere colori come da cartella. Applicabile a rasare in almeno 2 riprese: su superfici orizzontali diluito con acqua al 5%, su superfici verticali caricato con l'1% in peso di R844 ADDENSANTE LIQUIDO, eliminando però la diluizione. Disponibile anche nella versione con base bianca.

CONFEZIONI	RAPPORTO IN PESO
(A+B+pigmento) 5 kg, 10 kg, 20 kg	A=850, B=100, pigmento=50

## R303 BASE PIETRA NEUTRO

Malta bicomponente formulata con resine epossidiche all'acqua. Prodotto da utilizzare per ottenere alcuni effetti PIETRA CONTINUA. Base neutra da pigmentare con paste ColorLAB, per ottenere le colorazioni proposte. Applicabile a rasare o a spalmare in almeno 1 o 2 riprese: su superfici orizzontali diluibile con acqua a seconda delle necessità, su superfici verticali caricato con l'1% in peso di R844 ADDENSANTE LIQUIDO, eliminando però la diluizione.

CONFEZIONI	RAPPORTO IN PESO
(A+B+pigmento) 5 kg, 20 kg	A=850, B=100, pigmento=50

## R303 BASE PIETRA 143

Malta bicomponente formulata con resine epossidiche all'acqua. Prodotto da utilizzare per ottenere alcuni effetti PIETRA CONTINUA. Base colorata (143) già pigmentata ("greige"). Applicabile a spalmare in almeno 1 o 2 riprese: su superfici orizzontali diluibile con acqua a seconda delle necessità, su superfici verticali caricato con l'1% in peso di R844 ADDENSANTE LIQUIDO, eliminando però la diluizione.

CONFEZIONI	RAPPORTO IN PESO
(A+B) 5 kg, 20 kg	A=900, B=100

**R305 SPATOLATO OUTDOOR**

Malta bicomponente, non ingiallente, a granulometria fine, a base di resine poliuretaniche in dispersione acquosa. Presenta ottima adesione sui rivestimenti resinosi, ottima resistenza meccanica, buona resistenza all'abrasione e ottima resistenza alla luce e agli agenti atmosferici che la rendono ideale per l'applicazione in esterno (solo nelle colorazioni consigliate) e all'interno nelle zone più esposte alla luce diretta (vetrine, porte finestre etc.). Applicabile a rasare in almeno 2 riprese.

CONFEZIONI	RAPPORTO IN PESO
(A+B+pigmento) 5 kg, 10 kg	A=900, B=50, pigmento=50

**R306 DECORO CEMENTO**

Impasto bicomponente per realizzare rivestimenti decorativi. Prodotto versatile che conferisce alle superfici una finitura di grande pregio. Fornito con base bianca va pigmentato con paste ColorLAB, per ottenere colori come da cartella. Applicabile a rasare in 2 riprese a bassissimo spessore. Dopo aver miscelato con agitatore meccanico attendere 10 minuti per consentire la pre-reazione. A seguire effettuare una nuova mescolatura meccanica prima della stesura. Per evitare la presenza di grumi nell'impasto è comunque sempre consigliabile la setacciatura della carica (Parte B) prima della miscelazione dei 2 componenti. Il colore e la resa estetica finale dell'effetto decorativo dipendono comunque molto dalla cura dell'applicatore durante la stesura del prodotto.

CONFEZIONI	RAPPORTO IN PESO
(A+B+pigmento) 7,5 kg, 15 kg	A=333, B=647, pigmento=20

**R307 LEVEL W MATT**

Formulato epossidico bicomponente autolivellante in emulsione acquosa per realizzare colate colorate dall'aspetto naturalmente opaco e leggermente antisdrucciolevole. Viene fornito già colorato nella tinta richiesta. Il prodotto è indicato per locali commerciali soggetti ad alto transito, negozi, appartamenti e uffici. Prima della posa si raccomanda di regolarizzare accuratamente il sottofondo in quanto eventuali irregolarità dello stesso potrebbero ripresentarsi sul pavimento a lavoro finito. Dopo la colata, effettuata tramite spatola e/o racla dentata da 5-7 mm, passare ripetutamente il rullo frangibolle per uniformare la superficie e favorire la disareazione del prodotto.

CONFEZIONI	RAPPORTO IN PESO
(A+B) 20 kg	A=870, B=130

**R308 LEVEL SF LUX**

Formulato bicomponente a base di resine epossidiche solvent-free in combinazione con indurenti amminici cicloalifatici. Viene fornito già colorato nella tinta richiesta. Il prodotto, presentato in questo manuale nel suo utilizzo come "autolivellante", può essere impiegato anche per "verniciature ad alto spessore" o come "sistema a rasare" (le indicazioni per tali utilizzi sono riportate nella scheda tecnica del prodotto). Indicato per pavimenti di showroom ed appartamenti, industrie meccaniche, alimentari e chimiche, depositi e magazzini, laboratori, ospedali e negozi. Dopo 5-10 minuti dalla colata, effettuata tramite spatola e/o racla dentata da 5-7 mm, passare ripetutamente il rullo frangibolle per uniformare la superficie e favorire la disareazione del prodotto. Lasciato a vista il prodotto si presenta naturalmente lucido e sensibile al graffio. L'eventuale sovrapplicazione di una finitura trasparente o colorata è in funzione dell'estetica e delle prestazioni che si richiedono al pavimento. Consultare al proposito l'Assistenza Tecnica. Il prodotto può subire sbiadimenti o variazioni di colore con viraggi verso il giallo.

CONFEZIONI	RAPPORTO IN PESO
(A+B) 9 kg, 20 kg, 30 kg	A=750, B=250

**R309** DECORO METALLO

Resina acrilica monocomponente per interni che, grazie a speciali pigmenti, consente di riprodurre sulle superfici l'effetto METALLO. Fornito pronto all'uso in colori come da cartella.  
Applicabile in 2 riprese a pennello, meglio se con setole sintetiche per smalti. Lavorare con pennellate brevi, veloci ed incrociate tirando bene il prodotto.

CONFEZIONI	RAPPORTO IN PESO
(Monocomponente) 1 kg, 2,5 kg	-

**R310** CEMENTO MADRE XL

Impasto riempitivo monocomponente in polvere a granulometria grossa con elevate caratteristiche di adesione su diversi supporti. Ideale per rasare ed uniformare superfici in cemento o piastrelle. Da utilizzare come regolarizzatore di fondo e promotore di adesione per i successivi strati decorativi. Fornito in polvere bianca, il prodotto è pigmentabile per facilitare la coprenza delle fasi successive. Applicabile a rasare da 1 a più riprese a basso spessore: su superfici orizzontali bagnato con il 25 - 30% in peso di sola acqua; su superfici verticali additivato con il 2% in peso di R844 ADDENSANTE LIQUIDO, in aggiunta alla stessa percentuale d'acqua.

**ATTENZIONE:** i consumi possono variare sensibilmente al variare delle condizioni del supporto.

CONFEZIONI	RAPPORTO IN PESO
(Monocomponente) 10 kg, 24 kg	-

**R311** CEMENTO MADRE FINE

Impasto monocomponente di finitura a granulometria fine per rivestimenti decorativi. Fornito bianco, il prodotto va pigmentato con R745 TERRE NATURALI, per ottenere i colori di cartella. Applicare a rasare in 2 riprese bagnato dal 30 al 40% in peso di sola acqua.

**ATTENZIONE:** posare a bassissimo spessore esercitando adeguata pressione con l'attrezzo. Se lo spessore non è minimo, la superficie è meno robusta e la colorazione può variare.

CONFEZIONI	RAPPORTO IN PESO
(Monocomponente) 5 kg, 20 kg	-

**R405** VELATURA

Resina poliuretana monocomponente spatolabile a basso spessore. Prodotto da utilizzare con l'aggiunta di pigmento o polveri decorative per ottenere l'effetto VELATO.

Fornito pronto all'uso in colori come da cartella. Disponibile anche in versione non colorata completamente trasparente utilizzabile come applicazione finale verticale in alcuni effetti Pietra Continua. Prima di applicare aspirare perfettamente le superfici quindi stendere velocemente a rasare, non va mai lasciato troppo a lungo su superfici asciutte ed assorbenti. Se necessario, soprattutto in verticale, aiutarsi nell'applicazione con un pennello.

Deve sempre essere rivestito da una finitura poliuretana alifatica applicata in 1 o 2 riprese. Il colore e la resa estetica finale dipendono molto dalla cura dell'applicatore durante la stesura del prodotto.

CONFEZIONI	RAPPORTO IN PESO
(Monocomponente) 1 kg, 5 kg	-

## R411 EP-COLOR

Finitura bicomponente formulata con resine epossidiche all'acqua per la verniciatura di pavimentazioni e pareti interne. Ottima finitura colorata per rivestimenti resinosi in genere.

Prodotto da utilizzare per ottenere l'effetto MONOCROMO. Fornito con base neutra va pigmentato con paste ColorLAB per ottenere colori come da cartella. Applicabile a rullo in almeno 2 riprese, prima incrociando e dopo "pettinando" le rullate, sempre diluito con acqua al 20% in peso.

Colori non particolarmente coprenti possono richiedere un numero di riprese maggiore.

Prima di procedere con l'applicazione occorre sempre preparare con cura la superficie.

Trattare eventuali imperfezioni con stucco rapido e una volta asciutto carteggiare con dischi abrasivi a grana 220 - 300. Disponibile anche nella versione con base bianca.

**NOTA BENE:** rispettare sempre con scrupolosità il "TEMPO DI INDUZIONE".

CONFEZIONI	RAPPORTO IN PESO
(A+B+pigmento) 1,25 kg, 5 kg, 12,5 kg, 20 kg	A=640, B=200, pigmento=160

Prodotti

## R420 VELOPIETRA TR

Legante acrilico monocomponente e cariche lamellari, formulato per la decorazione di alcuni effetti di PIETRA CONTINUA. Mediante l'uso di tecniche applicative particolari (frangia MOP in microfibra, spugna, pennello, spatola etc.) si ottengono finiture di notevole ricchezza cromatica. Fornito trasparente, va diluito con acqua e pigmentato con R745 TERRE COLORANTI in percentuale come da proposta colori. Applicare in singola riprese con l'ausilio di frangia MOP in microfibra a completa e ricca copertura della superficie interessata. Attendere quindi che durante il processo di asciugatura spariscano naturalmente i segni dell'applicazione effettuata.

**NOTA BENE:** L'applicazione a parete presenta serie complessità tali da sconsigliarne l'uso.

CONFEZIONI	RAPPORTO IN PESO
(Monocomponente) 1 kg	-

## R421 VELOPIETRA

Finitura acrilica monocomponente all'acqua, semicoprente additivata con speciali pigmenti perlescenti e micacei. Prodotto da utilizzare per ottenere alcuni effetti di PIETRA CONTINUA. Fornito pronto all'uso già pigmentato come da proposta colori. Applicare con spugna abbinando 2 colori ed avendo cura di assecondare il disegno realizzato durante la posa di R303 BASE PIETRA 143. Creare leggeri contrasti nelle zone di lavorazione battendo e lavorando la finitura sino a raggiungere un effetto esteticamente gradevole. Il colore e la resa estetica finale dipendono molto dalla cura dell'applicatore durante la stesura del prodotto.

CONFEZIONI	RAPPORTO IN PESO
(Monocomponente) 1 kg	-

## R505 INTERMEDIO MONO

Impregnante trasparente monocomponente formulato con resine acriliche all'acqua. Prodotto protettivo e turapori per impasti cementizi e per supporti porosi, pronto all'uso. Da applicare a rullo sempre su R306 DECORO CEMENTO e su R311 CEMENTO MADRE FINE, come primo strato a protezione del ciclo decorativo, in unica riprese, prima incrociando e dopo "pettinando" le rullate.

CONFEZIONI	RAPPORTO IN PESO
(Monocomponente) 1 kg, 5 kg	-

**R521** LASTRA

Formulato epossidico trasparente bicomponente esente da solvente (solvent-free).

Reticolato con indurente amminico cicloalifatico quasi incolore. Applicato come autolivellante, il prodotto lascia intravedere il sottofondo, permettendo così di inglobare disegni ed oggetti sottili o per realizzare effetti artistici in abbinamento a inchiostri e polveri decorative.

Applicabile anche sui tradizionali effetti decorativi ErreLAB per conferire una particolare profondità, tipica dei prodotti trasparenti a spessore. In alcune circostanze, a seconda dell'effetto decorativo sottostante, potrebbe essere necessaria una ripresa "sacrificale" di R521 LASTRA o di TOP-CLEAR prima della colata. Pur essendo possibili colate comprese tra 1 e 2 mm cadauna (resa 1 kg/mm/m<sup>2</sup>), si manifesta come ottimale la colata da 2 mm. Sono sconsigliate colate inferiori a 1 mm di spessore in quanto la superficie potrebbe manifestare difetti estetici. Dopo la colata, effettuata tramite spatola liscia (o spatola dentata avendo cura di non danneggiare il sottostante decorativo), passare ripetutamente il rullo frangibolle per uniformare la superficie e favorire la disareazione. Lasciato a vista si presenta naturalmente lucido e sensibile al graffio. L'eventuale sovrapplicazione di una finitura trasparente è in funzione dell'estetica e delle prestazioni che si richiedono al pavimento.

Consultare al proposito l'Assistenza Tecnica. Il rivestimento esposto alla luce solare può subire sbiadimenti o variazioni di colore con viraggio verso il giallo, ciò non ne pregiudica in alcun modo le prestazioni.

CONFEZIONI	RAPPORTO IN PESO
(A+B) 1 kg, 7 kg, 14 kg	A=714, B=286

**R522** LASTRA SP

Formulato epossidico trasparente bicomponente esente da solvente (solvent-free). Reticolato con indurente amminico cicloalifatico quasi incolore. Applicato come autolivellante lascia intravedere il sottofondo, permettendo così di inglobare disegni ed oggetti anche di spessore sensibile per conferire un particolare effetto di profondità o per realizzare effetti artistici in abbinamento a inchiostri e polveri decorative. In alcune circostanze, a seconda dell'effetto decorativo sottostante, potrebbe essere necessaria una ripresa "sacrificale" di R521 LASTRA o di TOP-CLEAR prima della colata.

Sono possibili colate da 3 a 10 mm cadauna (resa 1 kg/mm/mq). Sono sconsigliate colate inferiori ai 3 mm di spessore in quanto la superficie potrebbe manifestare difetti estetici (effetto martellato). All'aumentare dello spessore realizzato diminuisce la trasparenza del rivestimento. Dopo la colata, effettuata tramite spatola liscia (o spatola dentata avendo cura di non danneggiare il sottostante decorativo), passare ripetutamente il rullo frangibolle per uniformare la superficie e favorire la disareazione. Lasciato a vista si presenta naturalmente lucido e sensibile al graffio. L'eventuale sovrapplicazione di una finitura trasparente è in funzione dell'estetica e delle prestazioni che si richiedono al pavimento.

Consultare al proposito l'Assistenza Tecnica. Il rivestimento esposto alla luce solare può subire sbiadimenti o variazioni di colore con viraggio verso il giallo, ciò non ne pregiudica in alcun modo le prestazioni.

CONFEZIONI	RAPPORTO IN PESO
(A+B) 1 kg, 5 kg, 15 kg	A=625, B=375

**R523** LASTRA TIX

Formulato epossidico trasparente bicomponente tixotropico esente da solvente (solvent-free). Reticolato con indurente amminico cicloalifatico quasi incolore. Applicato come "rasante" lascia intravedere il sottofondo, permettendo così di inglobare disegni ed effetti decorativi. In virtù delle caratteristiche tixotropiche del prodotto, è possibile anche l'applicazione a rasare su superfici verticali. Al momento dell'applicazione unire i componenti (A e B) in un unico recipiente e miscelare con cura con trapano mescolatore.

Distribuire rapidamente il prodotto tramite un frattone americano in plastica con un consumo massimo di 0,35 kg/m<sup>2</sup> per ottenere uno spessore di circa 0,3 mm. Spessori superiori ai 0,3 mm non sono consigliati in quanto riducono sensibilmente la trasparenza del prodotto. Lasciato a vista il prodotto si presenta naturalmente lucido e sensibile al graffio. L'eventuale sovrapplicazione di una finitura trasparente è in funzione dell'estetica e delle prestazioni che si richiedono al pavimento.

Consultare al proposito l'Assistenza Tecnica.

CONFEZIONI	RAPPORTO IN PESO
(A+B) 2 kg, 7 kg	A=630, B=370

**R531** TOP-CLEAR LUCIDO

Finitura trasparente bicomponente formulata con resine poliuretaniche alifatiche all'acqua. Versione lucida (Gloss 60° = 90. Il valore varia a seconda della ruvidità della superficie sulla quale è applicata). Prodotto da utilizzare a rullo come top coating in 1 o 2 riprese, prima incrociando e dopo "pettinando" le rullate. Diluire sempre al 10% in peso con acqua su tutti i cicli decorativi.

**NOTA BENE:** in zone dove è previsto il diretto contatto con l'acqua, è sempre meglio l'utilizzo aggiuntivo di finiture formulate a solvente, tipo R55x TOP-CLEAR SOL nelle versioni disponibili.

CONFEZIONI	RAPPORTO IN PESO
(A+B) 1 kg, 5 kg	A=820, B=180

**R532** TOP-CLEAR SATINATO

Finitura trasparente bicomponente formulata con resine poliuretaniche alifatiche all'acqua. Versione satinata (Gloss 60° = 30. Il valore varia a seconda della ruvidità della superficie sulla quale è applicata). Prodotto da utilizzare a rullo come top coating in 1 o 2 riprese, prima incrociando e dopo "pettinando" le rullate. Diluire sempre al 10% in peso con acqua su tutti i cicli decorativi.

**NOTA BENE:** in zone dove è previsto il diretto contatto con l'acqua, è sempre meglio l'utilizzo aggiuntivo di finiture formulate a solvente, tipo R55x TOP-CLEAR SOL nelle versioni disponibili.

CONFEZIONI	RAPPORTO IN PESO
(A+B) 1 kg, 5 kg	A=860, B=140

**R533** TOP-CLEAR OPACO

Finitura trasparente bicomponente formulata con resine poliuretaniche alifatiche all'acqua. Versione opaca (Gloss 60° = 10. Il valore varia a seconda della ruvidità della superficie sulla quale viene applicata). Prodotto da utilizzare a rullo come top coating in 1 o 2 riprese, prima incrociando e dopo "pettinando" le rullate; in questo caso diluire sempre al 10% in peso con acqua. L'applicazione finale in alcuni effetti PIETRA CONTINUA prevede invece l'utilizzo di frattone americano in plastica senza diluizione.

**NOTA BENE:** in zone dove è previsto il diretto contatto con l'acqua, è sempre meglio l'utilizzo aggiuntivo di finiture formulate a solvente, tipo R55x TOP-CLEAR SOL nelle versioni disponibili.

CONFEZIONI	RAPPORTO IN PESO
(A+B) 1 kg, 5 kg	A=860, B=140

**R552** TOP-CLEAR SOL SATINATO

Smalto trasparente satinato poliuretano bicomponente (A+B) a base di resine poliuretaniche alifatiche, veicolate in solvente, additivato con silici e cere opacanti. Resistente ai raggi ultravioletti, all'attacco chimico delle piogge acide e all'azione diretta di diversi acidi. Prodotto pronto uso da utilizzare a rullo come top coating in 1 o 2 riprese. R552 TOP-CLEAR SOL SATINATO forma una pellicola con una buona resistenza all'abrasione e al graffio.

**NOTA BENE:** l'utilizzo è indispensabile per la protezione di superfici che hanno un contatto diretto con l'acqua (doccia, lavabo, ...).

CONFEZIONI	RAPPORTO IN PESO
(A+B) 1 kg, 4 kg, 10 kg	A=750, B=250

**R554** TOP-CLEAR SOL OPACO

Finitura trasparente bicomponente formulata con resine poliuretaniche alifatiche al solvente. Versione opaca (Gloss 60° = 10. Il valore varia a seconda della ruvidità della superficie sulla quale è applicata). Prodotto pronto uso da utilizzare a rullo come top coating in 1 o 2 riprese. L'eventuale applicazione di un numero superiore di riprese permette di ridurre ulteriormente la ruvidità di alcuni effetti decorativi.

**NOTA BENE:** l'utilizzo è indispensabile per la protezione di superfici che hanno un contatto diretto con l'acqua (doccia, lavabo, ...).

CONFEZIONI	RAPPORTO IN PESO
(A+B) 1 kg, 5 kg, 10 kg	A=800, B=200



**R745 TERRE NATURALI**

Le terre naturali sono argille minerali, ossidi e sali, presenti in natura sotto diverse forme. ErreLAB ha selezionato 20 tipologie di terre dalle tonalità eleganti e prestigiose, compatibili chimicamente con il sistema Cemento Madre, e ideali per esaltarne l'aspetto estetico e cromatico naturale. Abbinare invece al prodotto R420 VELOPIETRA TR permettono la decorazione di alcuni effetti di PIETRA CONTINUA. Confezioni singole da 150 gr vendute in scatole contenenti 4 pezzi.

CONFEZIONI	RAPPORTO IN PESO
(Monocomponente) 0,15 kg	-

**R825 QUARZO SFERICO RESINATO**

Cristallo di quarzo trattato superficialmente, costituito da sabbia in granulometria selezionata, resinata per fissare le particelle più fini di silice. Non tende a liberare polvere e ha un basso assorbimento. Inserito nei formulati riduce l'addensamento del prodotto. In quantità adeguata, aggiunto direttamente alla resina miscelata (A+B), ne aumenta notevolmente la resistenza meccanica strutturale consentendo una lavorazione rasata a spatola. Additivo anti-sdrucchiolo e anti-usura per pavimenti in resina. Carica utile per la creazione di massetti epossidici di ogni spessore. La granulometria varia da 0,06 mm a 1,70 mm.

CONFEZIONI	RAPPORTO IN PESO
(Monocomponente) 5 kg, 25 kg	-

**R829 SABBIA DI LAVA**

Sostanza cristallina seconda per durezza solo al diamante (9 o più nella scala di Mohs). Si presenta in granelli di colore bruno inalterabili nel tempo. Additivo anti-usura per pavimenti in resina. In quantità adeguata, aggiunta direttamente alla resina miscelata (A+B) di R303 BASE PIETRA, ne aumenta notevolmente la resistenza meccanica strutturale consentendo una lavorazione rasata a spatola. L'aggiunta prevista per la decorazione di alcuni effetti di PIETRA CONTINUA permette di ottenere effetti di maggiore ricchezza cromatica.

CONFEZIONI	RAPPORTO IN PESO
(Monocomponente) 1 kg	-

**R881 PULITORE NEUTRO**

Pulitore neutro che non contiene acidi o alcali forti, alcool, ammoniaca o varechina. Risulta gradevolmente profumato e ha un effetto antistatico contro la polvere. Per un uso domestico quotidiano preparare una soluzione composta da 200 ml di prodotto per ogni litro di acqua e lavare accuratamente la superficie con uno straccio in microfibra.

CONFEZIONI	RAPPORTO IN PESO
(Monocomponente) 1 kg	-

**R882 PULITORE ALCALINO**

Pulitore alcalino per pulizia straordinaria della superficie. Per un uso domestico preparare una soluzione composta da 100 a 200 ml di prodotto per ogni litro di acqua e lavare accuratamente la superficie con uno straccio in microfibra lasciando agire per qualche minuto. Le superfici trattate con R882 PULITORE ALCALINO necessiteranno di risciacquo soltanto in caso di sporchi pesanti, altrimenti sarà sufficiente rimuovere lo sporco disciolto con un panno asciutto o con carta assorbente prima del risciacquo.

CONFEZIONI	RAPPORTO IN PESO
(Monocomponente) 1 kg	-

**R891** CERA SPECIALE LUCIDA

Per riparare e proteggere le superfici di finitura da microfessurazioni, graffi e scalfitture che possono crearsi dopo un ciclo di normale utilizzo. Cera lucida pronta all'uso. Stendere uniformemente la cera sulla superficie da trattare mediante l'utilizzo di spandicera morbido. Applicare almeno 2 mani di prodotto attendendo che la 1^ mano sia completamente asciutta (30 minuti) prima di stendere la 2^ mano.

CONFEZIONI	RAPPORTO IN PESO
(Monocomponente) 1 kg	-

**R892** CERA SPECIALE OPACA

Per riparare e proteggere le superfici di finitura da microfessurazioni, graffi e scalfitture che possono crearsi dopo un ciclo di normale utilizzo. Cera opaca pronta all'uso. Stendere uniformemente la cera sulla superficie da trattare mediante l'utilizzo di spandicera morbido. Applicare almeno 2 mani di prodotto attendendo che la 1^ mano sia completamente asciutta (30 minuti) prima di stendere la 2^ mano.

CONFEZIONI	RAPPORTO IN PESO
(Monocomponente) 1 kg	-

**NOTE**

Sebbene sia stata posta la massima cura nella compilazione delle informazioni tecniche sui prodotti, tutti i suggerimenti o le raccomandazioni riguardanti l'uso sono fatti senza garanzia essendo le condizioni di utilizzo fuori dal controllo del produttore.

È necessario che gli applicatori verifichino l'idoneità dei prodotti al caso specifico, alle condizioni applicative e alle prestazioni richieste alle superfici da trattare.

Inoltre è bene che gli applicatori, prima di posare i nostri prodotti, abbiano seguito i nostri corsi di applicazione o si siano confrontati con il nostro Servizio di Assistenza Tecnica.

Il colore e la resa estetica finale dell'effetto decorativo dipendono comunque dalla manualità e dalla cura dell'applicatore nella stesura dei prodotti.

Per ogni prodotto si raccomanda comunque di leggere attentamente la relativa Scheda Tecnica disponibile sul nostro sito internet.

Tutti i prodotti indicati nel presente documento necessitano, per l'utilizzo e lo stoccaggio, di una temperatura approssimativa nell'ambiente compresa tra i 15°C e i 30°C.

Non lasciare le confezioni alla luce diretta del sole.

L'asciugatura in profondità dei cicli di lavoro indicati avviene dopo circa 7 giorni.